

# Satbayev University

## «ТУҒАН ӨЛКЕ»

тақырыбы бойынша

ТҰҢҒЫШ

БИЕННАЛЕ

## БАҒДАРЛАМАСЫ

Өзгерістермен, толықтырулармен және өткізу мерзімін  
ауыстырумен

**2024 жылғы 1 тамызға дейін**

**Өткізу мерзімі:** 7–9 тамыз 2024 жыл

**Өтетін орны:** ҚР, Алматы, Satbayev University

## 1. ЖАЛПЫ ЕРЕЖЕЛЕР

– Жас сәулетшілерге, дизайнерлерге, сондай-ақ суретшілерге арналған Satbayev University бірінші биенналесі – «Туған өлке» тақырыбы бойынша әртүрлі техникада орындалған көркем туындылардың көрмесі.

– Биеннале Қ.И. Сәтбаев атындағы Қазақ ұлттық техникалық зерттеу университетінің (Satbayev University) 90 жылдығына арналады.

– Биенналеге қатысуға мамандандырылған сәулет, дизайн және қала құрылысы жоғары оқу орындары мен бейіндік, көркемдік оқу орындарының оқушылары мен жас мамандары, сондай-ақ ТМД елдерінің, жақын және алыс шет елдердің жас (35 жасқа дейін қоса алғанда) сәулетшілері мен дизайнерлері шақырылады.

– Биеннале ашық және өткізу туралы ақпарат пен шарттар еркін қол жетімді болады.

– Satbayev University кампусының аумағы биеннале өткізілетін орын болып табылады.

## 2. БИЕННАЛЕ МАҚСАТТАРЫ

– Биенналенің басты мақсаты – шығармашылық қоғамдастықтың көкжиегінде жаңа жұлдыздарға айналатын жас таланттарды анықтау болады.

– Шығармашылық жастар мен педагогикалық қоғамдастықтың көркем шығармашылыққа деген қызығушылығын жандандыру.

– Республикалық және халықаралық академиялық, мәдени және шығармашылық байланыстарды дамыту және нығайту.

– Мамандандырылған сәулет, дизайн және қала құрылысы жоғары оқу орындарының оқу процесінде көркемдік дайындық мәселелеріне қоғамның назарын аудару.

– ТМД елдерінің, жақын және алыс шет елдердің бейінді жоғары оқу орындары оқушыларының графикалық өнерінің үздік үлгілерімен танысуға мүмкіндік беру.

## 3. БИЕННАЛЕ ҰЙЫМДАСТЫРУШЫСЫ

– «Қаныш Имантайұлы Сәтбаев атындағы Қазақ ұлттық техникалық зерттеу университеті» коммерциялық емес акционерлік қоғамы (Satbayev University).

– Мәскеу қаласындағы Халықаралық Сәулет академиясының МААМ-Еуразия Қазақстандық академиялық орталығы.

– Қазақстан Республикасы Суретшілер одағы;

– Әбілхан Қастеев атындағы Қазақстан Республикасының Мемлекеттік өнер мұражайы.

#### 4. БИЕННАЛЕНІ ДАЙЫНДАУ ЖӘНЕ ӨТКІЗУ

- Биенналені дайындау және өткізу бойынша жұмыс үшін ұйымдастыру комитеті мен жұмыс тобы құрылды.
- Конкурстық жұмыстарды бағалау және іріктеу үшін ұйымдастырушылар қатарынан тұратын қазылар алқасы құрылды. Биеннале конкурсына түскен жұмыстарды бағалау және іріктеу жұмыстардың түпнұсқаларын ұсынған кезде өтеді. Биенналеде оқушыларының жұмысын ұсынған қазылар алқасының мүшелері оларды талқылауға және дауыс беруге қатыспайды.
- Көрмеге 2024 жылғы 1 тамыздан кешіктірмей түпнұсқадағы жұмыстардың түпнұсқалары қабылданады, жұмыстардың түпнұсқалары конкурсты ұйымдастырушылардың мекенжайына жіберілуі тиіс (төменде көрсетілген).
- Биеннале экспозициясына көрмеге қабылданған жұмыстарды бағалау бойынша қазылар алқасының жұмысы 2024 жылғы 5-6 тамыз аралығында өтеді.
- Биенналды өткізу кезеңінде барлық қатысушылар үшін жетекші өнертанушылардан (Баян Кәрібайқызы Барманқұлова, Екатерина Ильинична Резникова) және Қазақстан суретшілерінен (Өмірбек Орынбасарұлы Жұбаниязов, Андрей Александрович Старков, Күләш Избастқызы Тюребаева және т.б.) дәрістер, шеберлік сыныптары өткізіледі, сондай-ақ Алматы қаласы бойынша экскурсия және Satbayev University кампусында дискотека ұйымдастырылады.
- Биеннале өткізілетін күндер:
  - 7 тамыз 2024 ж. – Биенналенің ашылуы;
  - 8 тамыз 2024 ж. – мастер-класстар дәрістер;
  - 9 тамыз 2024 ж. – жеңімпаздарды жариялау.
- 2024 жылғы 10 тамыздан кейін - Биенналеге қатысушыларға сыйлықтар, дипломдар жіберу.
- Биенналеге қатысу үшін әр түрлі техникада орындалған көркем шығармалар қабылданады.
- Жіберілген жұмыстар рецензияланбайды. Түпнұсқа жұмыстар қайтарылмайды және танымал ету, әдістемелік және қайырымдылық қызметі үшін Биеннале ұйымдастырушыларының қарамағына өтеді.

#### Конкурстың жұмыс режимі

Байқау Satbayev University базасында өткізіледі.

Көрмеге түпнұсқадағы жұмыстардың түпнұсқалары қабылданады.

Конкурстық қазылар алқасының жұмысы аралас режимде өтеді.

Нәтижелерді жариялау және жеңімпаздарды марапаттау Алматы қаласындағы Satbayev University аумағында офлайн форматта өтеді.

## 5. ЖҰМЫСТАРДЫ ҰСЫНУ ШАРТТАРЫ

– Көрмеге 2024 жылдың 1 тамызынан кешіктірмей түпнұсқадағы жұмыстардың түпнұсқалары қабылданады. жұмыстардың түпнұсқалары Биеннале ұйымдастырушыларының мекен-жайына жіберілуі керек:

*«Қ.И. Сәтбаев атындағы Қазақ ұлттық техникалық зерттеу университеті»  
Коммерциялық емес акционерлік қоғамы*

*Т.Қ.Бәсенов атындағы Сәулет және құрылыс институты.*

*Қазақстан Республикасы. Алматы қ., 050043, Сәтбаев к-сі, 22.*

– Почта арқылы Биеннале мекенжайына жіберілетін түпнұсқа бедерлерге барлық ережелер бойынша алдыңғы жағынан да, артқы жағынан да қарындашпен қол қойылуы тиіс екендігіне назар аударамыз: әр жұмыстың артқы жағында автордың тегі, аты және жасы, жұмыстың толық атауы, құрылған жылы, өлшемдері, техникасы көрсетілуі тиіс орындалуы, педагогтің аты-жөні, ұйымның, ЖОО-ның атауы; алдыңғы жағында - жұмыстың атауы (сол жақта), таралымның міндетті белгісі (формадан қанша бедерленген және мөрдің кезектілігі бойынша қандай бедерленген), оң жағында – автордың қолы және жұмыс жасалған жылы.

– Ұсынылатын жұмыс мөлшері – 45x55 см.

– Жіберілген жұмыстарға өтінім қоса беріліп отырған нысан бойынша қатысушының және оның педагогінің аты-жөні (жұмыстың толық қолтаңбасына сәйкес), жұмыс тізімі, ұйымның, ЖОО-ның толық атауы, оның мекен-жайы, оның ішінде Интернет-сайт және байланыс деректері міндетті түрде көрсетіле отырып жазылған биенналеге қатысуға өтінім қоса беріледі. Өтінімге студенттер мен педагог қол қояды. Өтінімдер – төмендегі 1-кесте бойынша дайындалады.

– Жұмыс паспартусыз, тегіс, қатты конвертте жіберіледі.

– Жұмыстарды пошта арқылы жіберген кезде, құнын (жүктің құнын) көрсетпеңіз.

– Биеннале ұйымдастырушылар тасымалдау кезінде жұмыстың бұзылуына жауапты емес.

– Бір автор Биеннале экспозициясында бірнеше шығармамен ұсынылуы мүмкін.

### 1 Кесте. Қатысушының өтінім нысаны

№	Т.А.Ә. автор	Басшының Т. А. Ә., ғылыми дәрежесі, ғылыми атағы және лауазымы	ЖОО атауы (Толық)	Дайындық бағыты – «Сәулет», «Дизайн» және т. б.
1				
...				

Қатысушының өтінім нысаны бойынша қатысқаны туралы растауды жіберу қажет ұйымдастырушылардың электрондық пошта мекенжайы (1 кесте):

[archkaf@satbayev.university](mailto:archkaf@satbayev.university)

## 6. ІРІКТЕУ КРИТЕРИЙЛЕРІ

– Биенналеде осы бағдарламада көрсетілген жас санаттарына сәйкес әр түрлі уақытта әр түрлі техникада орындалған жұмыстар қарастырылады (ұсынылған жұмыстың ескіру мерзімі маңызды емес).

– Жұмыста құпталады:

- шығармашылық дизайнның өзіндік ерекшелігі;
- шығармашылық идеялардың батылдығы мен өзіндік ерекшелігі;
- өзіңіздің шығармашылық қолжазбаңыздың болуы.

– Есепке алынады:

- техникалық орындау сапасы;
- жұмыстың көркемдік деңгейі;
- ұлттық колорит;
- қазіргі тенденцияларға сәйкестік;
- сюжет бойынша жұмыста тақырыптық шектеулер жоқ.

## 7. АВТОРЛЫҚ ҚҰҚЫҚ

– Биенналеде конкурстың шарттары мен тақырыбына сәйкес ұсынылған және қоса берілген нысан бойынша қатысуға автор дұрыс және толық толтырған өтінімі бар жұмыстар қабылданады.

– Үшінші тұлға немесе ұйым тарапынан авторлық құқықты бұзғаны үшін шағымдар немесе шағымдар қойылған жағдайда, көркемдік жұмыс Биенналеге одан әрі қатысудан алынады және жұмыстарды ұсынған және қоса берілген нысан бойынша қатысуға өтінім жіберген автор немесе басшы талап бойынша барлық жауаптылықта болады.

– Бұл Биеннале өткізілгеннен кейін цифрлық және түпнұсқалық түрде берілген барлық өнер туындылары қайтарылмайды және коммерциялық емес әлеуметтік бағдарламаларда, қайырымдылық акцияларында, көрмелерде және басқа да ерікті жобаларда авторды көрсете отырып және оның Биенналеге қатысуына сілтеме жасай отырып, өтеусіз пайдаланылады, бұл жұмыстарды пайдалануға айрықша емес авторлық құқықтар Биеннале ұйымдастырушыларында қалады.

## 8. БИЕННАЛЕ ЖЕҢІМПАЗДАРЫН МАРАПАТТАУ

Биеннале конкурстық іріктеу нәтижелері бойынша айқындалатын болады:

- **Биеннале – Гран-придің басты марапаты**  
Диплом және ақшалай сыйлық (500 мың тг.) – 1 адам;
- **Бірінші дәрежелі биеннале лауреаты**  
Диплом және ақшалай сыйлық (250 мың тг.) – 2 адам;
- **Екінші дәрежелі биеннале лауреаты**  
Диплом және ақшалай сыйлық (150 мың тг.) – 2 адам;
- **Үшінші дәрежелі биеннале лауреаты**  
Диплом және ақшалай сыйлық (100 мың тг.) – 3 адам.

Биеннале көрмесінің барлық қатысушылары 2024 жылғы Биеннале қатысушысының дипломымен марапатталады.

Биенналеге қатысушылардың педагогтары мен басшылары 2024 жылғы биенналеге қатысушыларды жоғары кәсіби даярлағаны үшін алғыс хаттармен марапатталады.

## 9. БАЙЛАНЫС

Ұйымдастырушылардың электрондық пошта мекенжайы:

[archkaf@satbayev.university](mailto:archkaf@satbayev.university)

**Байланыс тұлғалары:**

Ходжиков Антон Валерьевич,

Satbayev University Т.Қ.Бәсенов атындағы Сәулет және құрылыс институты  
директорының орынбасары

Моб.тел.: +7 702 760 57 86

E-mail: [a.khojikov@satbayev.university](mailto:a.khojikov@satbayev.university)

Әбілев Дінмұхамед Нұрланұлы,

Satbayev University Т.Қ.Бәсенов атындағы Сәулет және құрылыс институты  
«Сәулет» кафедрасының ассистенті

Моб. тел.: +7 747 538 94 26

E-mail: [d.abilev@satbayev.university](mailto:d.abilev@satbayev.university)