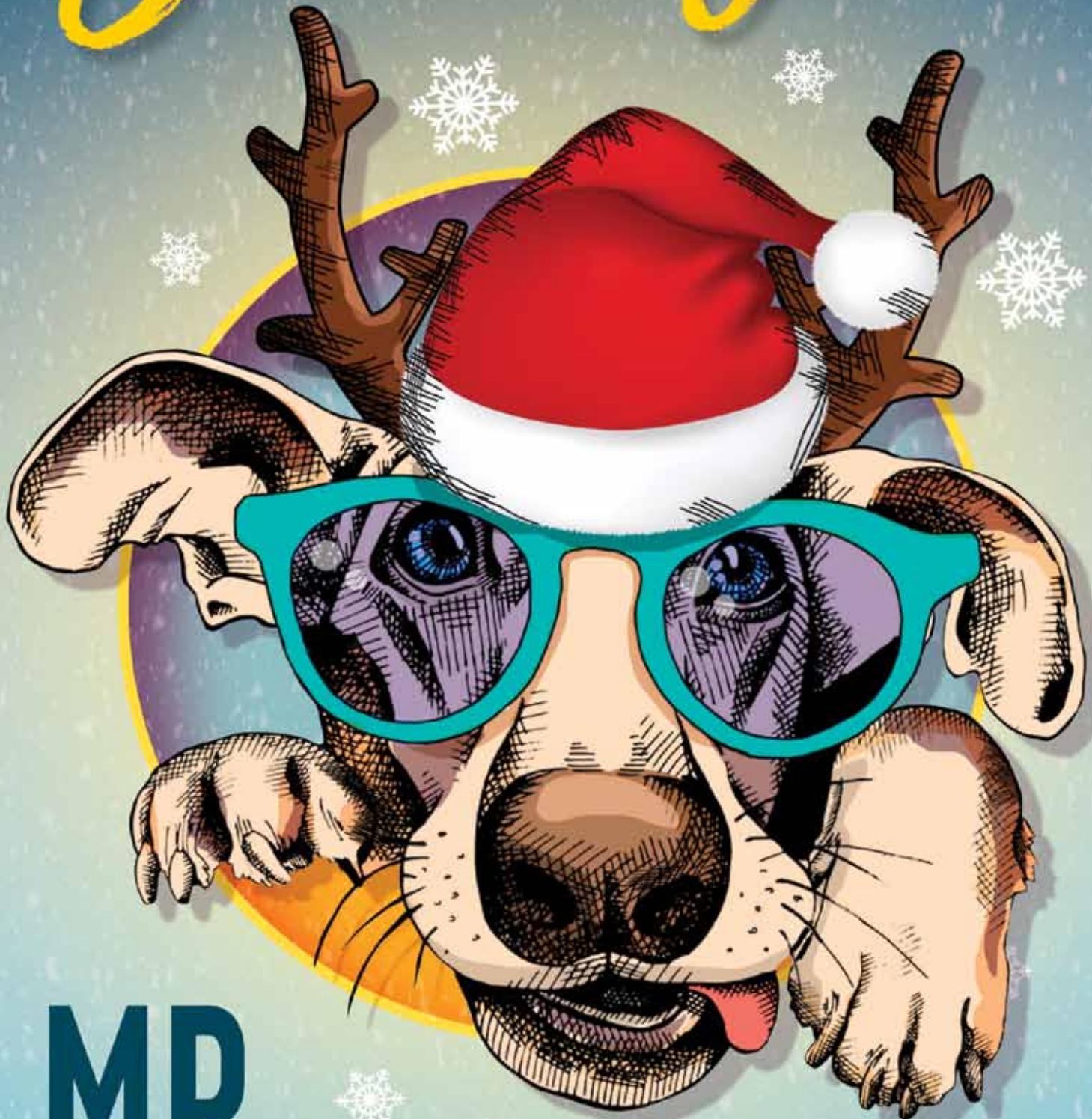


# Satbayer

*university*



MP



**TOI'N'JOY**

SWEET FAIR	8
CHALLENGE DAY	12
HALLOWEEN	16

**SPORT**

SPORT NEWS	18
СПОРТ В СУ	21

**LISTEN UP!**

ТҮҢҚЫШ ПРЕЗИДЕНТ КҮНІ АТАЛЫП ӨТТИ	22
ТӘУЕЛСІЗДІК МЕРЕКЕСІНЕ АРНАЛҒАН КЕЗДЕСУ	24
ЖАРТЫ ФАСЫРДАН КЕЙІНГІ ҚАУЫШУЛАР	26
APPLE (ERASMUS+): ГОРИЗОНТЫ СОТРУДНИЧЕСТВА	28
ҚЫЗЫҚТЫ ПІКІРСАЙЫС	30

**ALL EYES ON ME**

ВОЛОНТЕРСТВО – ШКОЛА ЖИЗНИ	34
----------------------------	----

**SU NATION**

ДАРИ ТЕПЛО СВОЕЙ ДУШИ!	38
THE STORY OF A CUP OF FUEL	40
KING OF SPE	42
ТАЙНЫЙ САНТА	44
ТӨРЛЕТ, ОҢ ЖОЛЫҢА БАСТА, 2018!	46

**REAL TALK**

«ЗАПОВЕДЬ» Р.КИПЛИНГА	50
ЭССЕ БАЙҚАУЫНЫң ЖЕҢІМПАЗДАРЫ	54
КАК УСПЕШНО СДАТЬ ЭКЗАМЕНЫ?	60
6 ПРАВИЛ ЖИЗНИ ЭССЕНЦИАЛИСТА	64
ИНСАЙТ: КАК ПРИБЛИЗИТЬ МОМЕНТ ОЗАРЕНИЯ	66
INTERNATIONAL INTERNSHIPS AND COMPETITIONS FOR STUDENTS	70

**PHOTO MORGANA**

<b>ART&amp;FACT</b>	<b>72</b>
<b>BRANIAC</b>	<b>74</b>
	86

## НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

### ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

КАМИЛА БУТАШЕВА

### КРЕАТИВНЫЙ ДИРЕКТОР

ИЛЬЯС ЖАРМУХАНБЕТОВ

### ЖУРНАЛИСТ

БАНУ ШАЛОВА

### РЕДАКТОР ТЕКСТА НА КАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ

АЙМАН СУЛЕЙМЕНОВА

### РЕДАКТОР ТЕКСТА НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

СВЕТЛАНА СИНИЦЫНА

### РЕДАКТОР ТЕКСТА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

ДЖЕФФРИ СТИЕР

### ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР, ВЕРСТКА

БЕРИК СУХАНОВ

### ФОТОГРАФЫ

ЕЛЕНА ПАПЭ, ДАМИР ТАИРОВ

Печатное издание My Polytech зарегистрировано в Министерстве культуры и информации Республики Казахстан. Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания №13494-Г от 02.04.2013 г. Выпуск №4 (45) сентябрь-октябрь 2017 г. Отпечатано в типографии НАО «КазНИТУ им. К.И.Сатпаева». Тираж 1200 экз. Распространяется бесплатно.

Адрес редакции: Республика Казахстан, г.Алматы, ул. Сатпаева, 22, ГУК, каб.616, тел: (727) 292 43 06



# ПИСЬМО РЕДАКТОРА

Чудеса - там, где в них верят, и чем больше верят, тем чаще они случаются.

Дени Дидро

орогие читатели, перед вами новогодний выпуск My Polytech, а это значит, что конкурс на лучшее новое название для нашего издания в самом разгаре! Спасибо всем за теплые отзывы. Ваше участие и добрые пожелания вдохновляют нас и служат самым лучшим стимулом.

Для многих Новый год – любимый праздник. Наверное, потому что вместе с ним наши

дома и сердца посещает вера в чудеса, добро, исполнение желаний и в самое лучшее, что есть в людях. Вот чем так дорог нам этот волшебный праздник, именно поэтому мы ждем его с таким нетерпением, и так любим.

Перед Новым годом принято подводить итоги и ставить новые цели. 2017-й год принес множество перемен. Мы с надеждой и уверенностью смотрим в будущее. Там, в будущем, нас обязательно ждут новые успехи. Я в это верю!

А еще верю, что в самую волшебную ночь года можно объединить усилия и, кроме личных желаний загадать одно общее на всех, но очень важное, чтобы оно непременно было услышано Вселенной. Пусть в следующем году в мире будет поменьше несчастных людей, и каждый человек найдет в себе огонек добра, способный осветить и обогреть кого-то, хотя бы на мгновение. Ведь всем известно, из мгновений и состоит жизнь.

От всего сердца поздравляю всех с наступающим! Будьте счастливы, и верьте, что самые горячие, искренние желания всегда сбываются. А посему – мечтайте масштабно, и не ошибитесь с формулировками :)

С нашими лучшими пожеланиями,  
главный редактор Камила Буташева

# ШЫН КӨҢІЛДЕН ШЫҚКАН ІЗГІ НИЕТ

**Әрбір адамның бойында қандай да бір ізгіліктің нышаны болатыны белгілі. Әйтсе де бойдағы азғана арсыздыққа, дараышылдыққа қарамастан, біздің кез келгеніміз жан-жатымыздарға адамдарға жүргіміздің түбінде ұялаған баржақсы қасиетімізді көрсеткіміз келіп, сонымен бөліскіміз келіп ұмтылып тұрамыз. Сөйтіп, бойымыздарға жақсылықтың ұшқыны басқа біреудің жүргегін жылтыуға себеп бола ма, жоқ па – ол біздің өзімізге байланысты болып тұрады.**

Қазіргі қоғамға жетіспей, шешімін таба алмай, тапшылық көріп жүрген мәселелерінің бірі – адам бойындағы моральдық құндылықтар мен жомарттылық. Адамдардың бір-біріне деген мейірімділігінің, адамгершілік қасиеттерінің, тіпті бір-біріне деген достық қарым-қатынастың таяздығы салдарынан қоғам құлазып, салғырттық күйге түседі. Оның орнына немкүрайдылық, агрессиялық көріністер жиі-

рек байқалады. Сондықтан қоғамды осындай күйден арылту мақсатында Сәтбаев университетінің студенттері өз арасында «Игілік апталығын» өткізу ділінде ұйғарды.

«Игілік апталығының» миссиясы – адам бойындағы рухани құндылықтардың, адами қасиеттердің сапасын арттыру, студенттердің мәдениетін, әлеуметтік белсенділігін дамытып, еріктілер қатарынан орын алуға көмектесу. Кез келген игілікті іс, қайырымдылық шаралары қоғамға жақсылықтың шуағын сеуіп, өскелен үрпақтың мейірімді болып өсуіне септігін тигізері сөзсіз. Міне, «Игілік апталығының» мақсаты да – осы іс-шарарадан аз да болса түсken қаржыны қоғам қайраткері Аружан Сайн басқаратын «Милосердие» ерікті қоғамдық қайырымдылық қорына, балалар үйіне, ардагерлер үйіне аударып, оларға көмек қолын созу.

«Игілік апталығын» өткізу барысында студенттер де, студенттік ұйымдар да, тіпті оқытушылар құрамы да бір



адамдай жұмыла еңбек етті. Әсіресе жастар өз істеріне аса жауапкершілікпен қарады. Сабактан кейінгі өткізілген дайындықтар, кешкі жиналыстар оларға шабыт бере түсті. Әрқайсысы әртүрлі ойтастап, апталықты өткізу жобасын қызу талқылады. Десе де, еңбек еш кетпей, үміт ақталды. Бұл жетістік осындай «Игілік апталығын» Сәтбаев университетінде жыл сайын өткізіп тұруды дәстүрге айналдыруға үміт отын жақты. Бойындағы қуаныш пен жақсылықты, ізгілікті істерді басқамен бөліскеңде өзің де бір жасап қалатының, ішкі көңіл-күйің де шаттыққа, бақытқа бөленетіні рас. Көтеріңкі көңіл-күймен жүріп істеген ісің де онады, еңбегің де табысты болады. Ал қайырымдылық – жүртты ізгілікке жұмылдырып, ниеті бір жандардың басын біріктіреді, сөйтіп мұқтаж жандарға көмек қолып созуға мүмкіндік береді. Мейірімділік – қашан да адамгершіліктің, рақымшылдықтың белгісі емес пе?!





**SWEET  
FAIR**



**C** чем ассоциируется добро? Наверное, с детством, когда ты чист и невинен, а твои дни наполнены простыми радостями. Одной из таких радостей являются сладости. Кто не любил уминать вкусные пироги, тортики и конфеты, будучи ребенком? Еще свежо в памяти, сколько удовольствия это приносило. Сладости лечили получше лекарств и утешали, когда было больно. Наверняка, многие помнят рецепт «приторного порошка» Карлсона, которым он спасался от всех болезней:

«Ты возьмешь немного шоколаду, немного конфет, добавишь такую же порцию печенья, все это истолчешь и хорошенько перемешаешь. Как только ты приготовишь лекарство, я приму его. Это очень помогает от жара».

Астрид Лингрен «Малыш и Карлсон»





Сладости! С ними даже самый унылый день становится светлее. Сладости – это праздник, красочный и вкусный. Именно таким праздником стал первый день Недели Добра. К Sweet Fair (Сладкая Ярмарка) было приготовлено просто немыслимое количество всевозможных вкусностей! В их приготовлении участвовали как студенты (и девушки, и парни), так и преподаватели.

От разнообразия выпечки собственного приготовления разбегались глаза, а от чудесного запаха захватывало дух. При этом ребята не просто продавали кулинарные изыски, а креативно подошли к оформлению «лотков» – с учётом направлений деятельности своих университетских сообществ. Всем хотелось посмотреть всё, купить, сфотографировать, и самое главное – попробовать. В холле главного учебного корпуса, где устроили Sweet Fair, было просто не протолкнуться! Студенты, преподаватели, и практически вся администра-



ция университета, вне зависимости от возраста и статуса, спешили окунуться в атмосферу праздника и полакомиться вкусненьким.

Первая же волна покупателей смела львиную долю выпечки, значительно пополнив тем самым копилку собираемых ребятами средств. Но студенты были готовы к этому: опустевшие блюда, та-

релки, подносы тут же наполнялись новыми лакомствами. Настроение добавляла ритмичная музыка, гремевшая на протяжении всего дня, а танцы хоть и были спонтанными, но от этого не менее зажигательными.

На общую праздничную атмосферу повлияло еще и то, что участники ярмарки выглядели очень колоритно. На-

чало Недели Добра совпало с Хэллоуином, который, как известно, славится многообразием костюмов. В результате фантастического смешения столь непохожих праздников вышло, что два дня подряд по коридорам университета разгуливали узнаваемые персонажи фильмов в различных костюмах и масках.

Итоги Sweet Fair порадовали и устроителей ярмарки, и её участников. В первый же день сумма, вырученная от продажи сладостей (деньги будут направлены на благотворительные цели), побила прошлогодний рекорд, и это отличная мотивация не останавливаться на достигнутом в будущем. Хороший результат является лучшим доказательством того, что благотворительность, безусловно, присуща тем, кто обучается и работает в Satbayev University.



CHALLENGE  
ACCEPTED (C)

САНЖАР АЗИМОВ

# CHALLENGE DAY

Каждому человеку с детства знакомо желание побеждать, от забега «вон до того дерева» до желания поднять над головой Кубок Чемпиона. На мой взгляд, это одна из тех сил, что движет вперед всю человеческую расу. Стремление превзойти всех и в первую очередь себя всегда порождало Легенды и окружало Ореолом Величия тех, кому это удалось. Студенты Satbayev University в этом плане тоже не являются исключением, и именно к «желанию побеждать» решили обратиться организаторы «Challenge Day», где каждый мог принять участие в разных конкурсах и показать всем «кто здесь царь горы».

Весь день был наполнен атмосферой веселой конкуренции. Студенты соревновались в самых разнообразных дисциплинах: bottle flip challenge, поедание бургеров на скорость, karaoke&dance battle, и, конечно, старая добрая игра в асыки. Пусть соревнования носили шуточный характер, но разжигали в участниках нешуточные страсти.

Нельзя точно сказать, банальный голод или желание «выгрызть» победу двигало участниками «бургер челенджа», но та невероятная скорость, с которой «уминался» представленный партнером мероприятия – компанией «Бургер Кинг» «спортивный инвентарь», вызывал истинный восторг и восхищение у зрителей. Дабы исключить ранний сход с дистанции, каждому спортсмену выдали по бутылке «Кока-колы».

Две пятёрки участников сделали всё, чтобы подтвердить стереотип о «голодных студентах». Победители довольные сытым перекусом и званием «самой быстрой челюсти на Диком Западе», поднялись на пьедестал и получили памятные подарки.

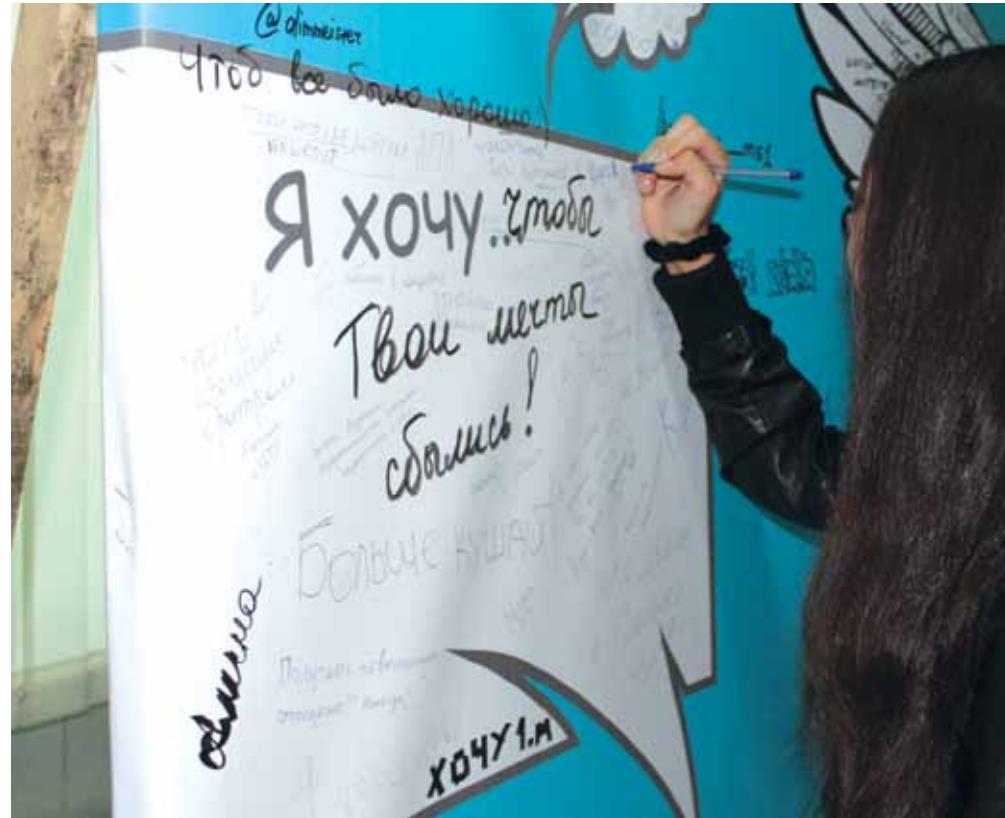
Тот, кто не успел зарегистрироваться вовремя, грустными глазами провожал уходящих на занятия победителей. Впрочем, долго расстраиваться ни у кого не было времени. «Кока-кола» предоставила возможность сделать забавные фотографии в фотобудке. Идея пришла по вкусу многим студентам и преподавателям, которые унесли с собой запечатлённые на фото памятные для них мгновения этого дня.

Не меньше «хайпа» было вокруг соревнования по «bottle flip challenge» (фигурное бросание бутылки). Забава, распространившаяся благодаря

американскому подростку во Всемирной Паутине в 2016 году, появилась и у нас. Есть множество видов подбрасывания бутылки, от бросков с целью поставить бутылку на пробку до заброса на движущийся объект. Организаторы выбрали самый надёжный, но от этого не менее зрелищный, простой вариант – «бутылка – бросок – пол». Победитель, выявленный в упорной борьбе и награжденный подарком от «Бургер Кинг», радостно позировал фотографам.

Не думаю, что есть хоть один наш соотечественник, который не слышал о традиционной казахской забаве «асык ойнау». Многие в детстве проводили дни напролет, выигрывая заветные бараны костяшки. Испокон веков прививала детям эта народная игра меткость как результат сосредоточенности, ловкости и первые навыки счёта. А наши джигиты с особым азартом «срежались» за то, чтобы кого-то из них по праву можно было назвать «Сака», что, согласитесь, на фоне остальных «студентов-асыков» звучит, несомненно, гордо! После продолжительной серии бросков, наконец, определился главный «Мерген» по асыкам. На лекции он ушёл тоже не с пустыми руками.

Самая зажигательная часть шоу – karaoke&dance battle – проходила под непрерывные аплодисменты зрителей. Немало талантливых ребят выразили желание показать свои танцевальные и вокальные навыки. При этом нашлись среди наших студентов и «битбоксеры». Музыка целиком заполняла атриум ГУКа и находила отклик у каждого, кто слышал переливы 7 нот. Зрители не могли удержаться и пританцовывали в такт каждой мелодии. Участ-



ников karaoke&dance battle провожали овациями, и в глазах каждого зрителя читалась молчаливая просьба – «на бис», но, к сожалению, никто не отважился высказать это вслух... На протяжении всего дня шёл благотворительный аукцион картин, написанных студентами Satbayev University специально для Недели Добра. Картины хорошо раскупались. Студенты, преподаватели, сотрудники – все хотелинести свою лепту в благородное дело и в то же время пополнить свою личную коллекцию, а быть может, начать таковую с незатейливых студенческих творений. Все вырученные средства отправились в Копилку Недели Добра.

Яркие впечатления этого дня для многих надолго останутся приятными воспоминаниями. И с уверенностью можно сказать: благотворительность прекрасно уживается с добрым весельем и спортивным азартом.







# HALLOWEEN

HALLOWEEN IS AN ANNUAL HOLIDAY,  
CELEBRATED EACH YEAR ON OCTOBER 31ST,  
IT ORIGINATED WITH THE ANCIENT CELTIC  
FESTIVAL OF SAMHAIN.



## WHAT IS HALLOWEEN

Halloween – one of the oldest holidays in the world, conceding in popularity only to Christmas. Millions of people celebrate the eve of All Saints' Day worldwide, but it is the most popular in the USA and Canada. Not all know the sources of the Eve of All Saints' Day, but its history and the related myths and legends make this horrible and cheerful holiday even more interesting. Halloween is celebrated on October 31st, on the last day of the Celtic calendar.

## HISTORICAL INFORMATION



Initially it was a pagan holiday and was considered by the Celts as the last day of the expiring year. This day also meant the end of the harvest and transition into a new – a winter season. This night, in the ancient beliefs of Celts, the worlds of the live and dead opened the doors, and inhabitants of the other world made their way to Earth. The Celts called this night Samhain. Not to become the victims of spirits and reductions, the Celts extinguished fires in the houses and put on animal skins to frighten off uninvited newcomers. So that ancestral spirits would promote a good harvest next year the Celts tried to cajole them with entertainments and gifts. This custom was transformed to trick-or-treating, "a muck or sweet" – children's Halloween tradition to house to house, eliciting candies. To whatever house you have knocked, nobody will leave you without sweet gift.

## HALLOWEEN IN SU

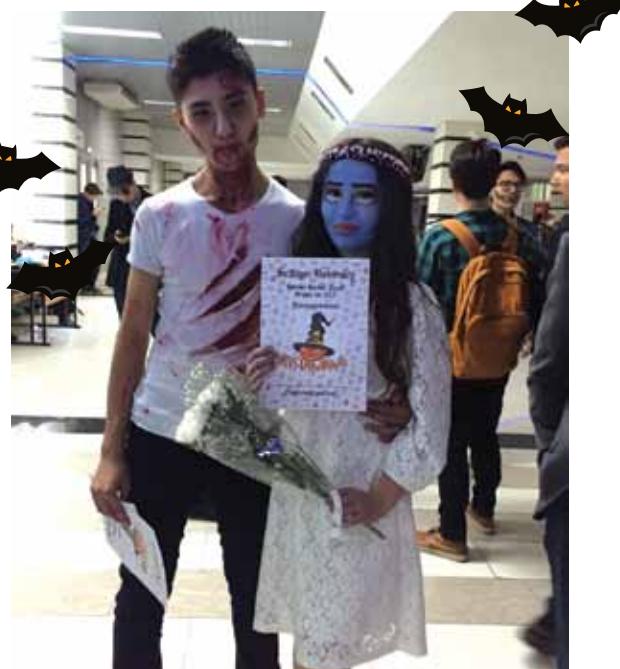
For the first time in our university there has taken place a celebration of Halloween; which was organized by students of first course of the Beginner level. Acquaintance with the culture of the English-speaking countries, development of interest in studying of language and an increase in level of colloquial English was a main goal of this action, as well as

fun. Beginner students in the spirit of the tradition of trick-or-treating demanded sweets and when received candies, in exchange distributed an invitation on an action. Being organizers, they have staged interesting contests in English, and students with pleasure took part in them. Prizes were taken by both students and teachers. A game quest was carried out on three floors of the university building turned out to be very fascinating. Riddles in English have been pasted on walls, and students had to pass all levels, solving them. Besides games and quizzes, a competition on the best costume was held. Votes took place on Instagram, all 10 costumes suits have been chosen. The first three winners all got fitness bracelets, a backpack and a monthly subscription for free English language courses in Yustudy for the first place.

3 place – Adabergen Marzhan (horror nurse costume);

2 place – Kainusheva Dilyara (Corpse bride);

1 place – Kaldybekov of Adilet (Wolverine). Other participants have received a certificate for a visit from KFC. Active students who held competitions got certificates from the university and discount coupons in [dropshop.kz](http://dropshop.kz)



# SPORT NEWS

ALIMZHAN KORGANBAEV

## A UNIQUE CASE IN THE HISTORY OF THE NBA

The "Lakers" will withdraw from circulation both numbers of **Kobe Bryant**

The management of the club announced that the solemn ceremony will be held on December 18, 2017 during a home game against the Golden State Warriors. The Lakers long thought which of the two numbers of Bryant to withdraw, eventually decided to withdraw from circulation both the 8 and 24 numbers.

## HELLO, RUSSIA! WHO WILL GO TO THE 2018 WORLD CUP?

The matches of the qualifying round of the 2018 FIFA World Cup in the European zone, as well as the South American Football Federation, North and Central America zones were completed. According to the rules, when determining the composition of the pots, the International Football Federation (FIFA) rating for October will be taken into account in the draw of the mundial. In this case, all games that must be taken into account

for compiling this list of teams have already been conducted.

So, in the first pot were Russia as the host country, the last world champion Germany, as well as Brazil, Portugal, Argentina, Belgium, Poland and France.

*At present, the national teams of Russia, England, Argentina, Belgium, Brazil, Germany, Egypt, Iran, Iceland, Spain, Colombia, Costa Rica, Mexico, Nigeria, Panama, Poland, Portugal, Saudi Arabia, Serbia, Uruguay, France, as well as South Korea and Japan will be in World Cup 2018.*

## CAREFUL, FIGHT. THE COOLEST BATTLES OF 2017 THROUGH THE LENS OF THE LENS

**Conor McGregor vs Floyd Mayweather**  
**August 26, Nevada, USA**

UFC champion **Conor McGregor** stayed in the ring against undefeated boxer **Floyd Mayweather** for 10 rounds. A decent result for the Irishman, but in general the bloody felling

**HEROES COME AND GO,  
BUT LEGENDS ARE FOREVER.**





did not work out - the promised knockout blows Conor was not able to cause. However, he does not mourn - the fee for the fight of the century about **\$ 130 million**) will last him for the rest of his life And of my grandchildren. And **Floyd Mayweather**, the American, also earned money (400 million, no less), and easily surpassed the record of Rocky Marciano - 50 wins in 50 fights (27 of them by knockout).

### **Amanda Nunez VS Valentina Shevchenko**

**September 9, UFC 215 in Edmonton**

About eight years ago, only a handful of fans watched women's fights according to **MMA** rules, and the current **UFC** president **Dana White** categorically refused to believe in the commercial success of this idea. But in 2013, still ventured and established into the promotion of the women's division, where he wanted to promote the gaining popularity of **Ronda Rosie**. Three years later she was in the hundred most



influential persons of the world according to Time magazine, and her fights looked no worse than men's fights.

When Ronda finally believed in her invulnerability, she was admitted to the boxing world boxing champion - on this her career, in fact, ended. First, the place was taken by Rosie Holly Holm, then Misha Tate, and now - **Amanda Nunes**. In the photo, her second fight with Valentina Shevchenko, who from female fighters from the territory of the former USSR (she was born in

Kyrgyzstan, performs in the US and trains in Peru) came closest to the title fight in the UFC, but lost.

### **Gennady Golovkin VS Saul Alvarez**

**September 16, Nevada, USA**

The best middleweights of the world (up to 72.5 kg) finally met in the ring. The battle, which lasted all 12 rounds, justified all expectations, but was overshadowed by the scandalous decision of the



judges, or rather one of its members - the woman Adeland Byrd, who billed 118: 110 in favor of Alvarez, while her colleagues watched the competitive battle - 115: 113 and 114: 114. As you have already understood, the figure 118 provoked discontent. At the same time Golovkin threw out 703 blows (218 of them are exact), and Saul only 505 (169). It looks like a rematch to be.

#### RESULTS OF THE KPL, OR AS "KAIRAT" FOR THE SECOND TIME LOST TO ASTANA IN ONE POINT

At the same time, the capital's players won the "gold" of the Premier League for the fourth consecutive season.

"Astana" won the "gold" for the fourth time in a row and the second time did it, having passed by one point in the "Kairat" table. In 2015, the Almaty club also lost to the northerners fighting for "gold" with a minimum backlog. At the same time, "Kairat" finished the championship with one defeat in the passive, while the capital team has four losses. Most of all defeats suffered "Okzhetpes" - 23.

Meanwhile, "Kairat" with 75 goals on the account was the most productive member of the Premier League. And what is remarkable, Almaty residents scored the same number of goals

last season. Less than all balls from the same "Okzhetpes" - 28. "Astana" also pummeled 74 goals, this is their best performance for the entire time of performance in the championship.

The most peaceful team of the championship was "Irtysh", who played a draw 12 times. But the most compromising club from the top three was "Kairat", on account of which nine games were a draw.

The most reliable defense was in "Astana", which allowed 21 goals. The worst defense was Okzhetpes with 61 goals conceded.

The best scorer of the championship was Gerard Ghou, with 24 goals. And the forward of

"Kairat" wins the "sniper" race for the third year in a row. Moreover, compared to the previous two seasons, he improved his performance by scoring two more goals. That is, in 2015 and 2016, he bested his rivals with 22 goals.

Recall, according to the results of the 2017 season "Astana" became the champion, "Kairat" - silver medalist, and "Ordabasy" for the first time in history won the "bronze". The fourth place in European competition was won by Irtysh. Into the first league, fell Taraz and Okzhetpes. Their places in the Premier League will be occupied by "Zhetsu" and "Kyzyl-Zhar SK".



# СПОРТ В SU

## SATBAYEV FOOTBALL LEAGUE

8 октября 2017 года по инициативе университетского филиала ОФ «Лига Волонтеров» в Satbayev University создана первая в истории университета футбольная лига. В первом сезоне Satbayev Football League участвуют 8 команд, в составе которых студенты 1–4 курсов. Состоялось уже 6 из 14 туров. «Мы создали футбольную лигу в университете, чтобы организовать досуг любителей футбола и формировать среди студентов стремление к здоровому образу жизни. Благодаря этому первенству мы хотим поднять спортивные достижения Satbayev University на новый уровень!» Так проектировал появление в вузе футбольной лиги ее основатель – студент 2-го курса Алимжан Корганбаев.

## ДОСУГ ДОЛЖЕН БЫТЬ ИНТЕРЕСНЫМ И ПОЛЕЗНЫМ

Хорошим подтверждением тому стал турнир по шахматам среди студентов 1-4 курсов, который 11 и 13 ноября



провела в Satbayev University «Лига Волонтеров». В турнире приняли участие 8 шахматистов университета. Шахматы, как известно, «...слишком игра для науки и слишком наука для игры», однако университетские шахматисты не из робкого десятка и сражались на шахматных досках до полной победы.

В финальную четверку вошли: первокурсники Биржан Турк-

пенбаев и Шерхан Икласов, Анарбай Айбек (2-й курс) и Камила Мынжасарова (3-й курс). Камила, которая одержала 2 безответных победы в финальной игре, стала заслуженным победителем турнира. 2-е место по итогам игр занял Шерхан, на 3-м – Айбек. Поздравляем!

БАНУ ШАЛОВА

# ТҰҢҒЫШ ПРЕЗИДЕНТ КҮНІ АТАЛЫП ӨТТІ



**Y**ниверситетімізде үлттық мереке – Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күніне арналған салтанатты жынын өтті. Жыны барысында Ұлт көшбасшысы Н.Ә. Назарбаев туралы терен мазмұнды баяндамалар оқылып, бейнебаян көрсетілді. Мерекелік іс-шараға университет проректорлары, құрылым басшылары, кафедра менгерушілері қатысты. Салтанатты жынынға қатысқан Бостандық ауданы әкімінің орынбасары Маржан Балбаева қатысушыларды мерекемен құттықтап, баяндама жасады. «Бұгінде Тәуелсіз Қазақстанның тарихында тағы бір ерекше мерекені атап өту дәстүрі қалыптасты. Ол – Қазақстан

Республикасының Тұңғыш Президенті күні! 2011 жылғы 10 желтоқсан күні Қазақстан Республикасы Парламентінің Сенаты «Қазақстан Республикасындағы мерекелер туралы» Занға өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы шешім қабылданап, осы құжатқа сәйкес, 1 желтоқсан – Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні болып белгіленді. Ел тарихымен етene байланысты айтуды күнді биыл біз алтыншы рет атап өтіп отырмыз. Олай болса, баршаңызды еліміздің Тұңғыш Президенті күнімен шын жүректен құттықтаймын! Тәуелсіздікке қол жеткізген 26 жыл ішінде еліміз әлемдік саясиаренада өзіндік орны қалыптасқан,



Біріккен Ұлттар Ұйымына мұше 200-ге жуық елмен дипломатиялық достық қарым-қатынас орната білген, өз шекарасын шегелеп, экономикалық-әлеуметтік тұрғыдан даму жолын айқындаған мемлекет ретінде әлемді мойындана білді...

Елбасымыздың жастарға деген назары қашан да ерекше екендігін жақсы білесіздер. Жастарымыз бәсекеге қабілетті, білімді болуы үшін, елімізде «Болашақ» бағдарламасы жүзеге асып, бүгінде өз жемісін беруде. Біздің жастар әлемнің 33 елінде 200 алдыңғы қатарлы жоғары оқу орындарында білім алып жүр. Жалпы саны 11 126 азамат шетелде білім алып қайтты. Осының барлығы Елбасының халқына деген қамқорлығын, орасан зор сүйіспеншілігін айқындаса керек».

Сөз кезегін алған белгілі академик, ардагер, философия ғылымдарының докторы, танымал ғалым-ұстаз Досмұхамед Кішібекұлы «Қазақстанда 80-жылдардың соңынан басталып, 90-жылдардың ортасына дейін созылған саяси шиеленістерді қантөгіске жеткізбей шешуші – Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың сындарлы саясатының үлкен жемісі. Ол бұл жеңіске қара күшпен емес, нақты іспен жетті. Тұнғыш Президент қоғамдағы барлық күштерге де, сыртқы ықпалға да құлақ асты, бірақ ешқайсысының ырқында кетпей, ел тізгінін берік

үстады. Мұны Елбасымыздың үстанған саясатының ел менталитетімен үндесіп жатқандығының тікелей көрінісі деуге болады. Демек, Тұнғыш Президент күнінің мән-мағынасы осындауда салмағы артатыны сөзсіз. Сондықтан да Тұнғыш Президент күнінде республика жүртшылығы осы бір үйлесімді терең сезіне білуі ләзім. Сонда ғана бұл мереңке Тұнғыш Президентті ұлықтай отырып, оны тарихи аренада шығарған халқының зор мақтанышына айналады» деп атап өтті.

Осы мерекеге орай сахна төріне шақырылған қонақтар – қазақ эстрадасының жүлдyzдары, ҚР еңбек сіңірген өнер қайраткері Арман Дүйсенов, әнші, актриса, көпшіліктің көзаймына айналған «Арнау» дүэтінің әншісі Салтанат Бақаева, Жамбыл атындағы Қазақ мемлекеттік филармониясының әншісі Жанат Рахметова, Б.Байқадамов атындағы Мемлекеттік хор капелласының солисті, кең диапазонды әнші «АРТ КЛАССИК» тобының мүшесі Жігер Сатханов және университеттегі вокал үйірмесінің жетекшісі, Халықаралық өнер байқауының лауреаты Арайлым Ибраева әсем әндерін орындаса, би үйірмесінің бишілері үнді биін билеп, ұлт-аспаптар оркестрінің мүшелері Құрманғазының «Адай» қүйімен көрермендердің көнілін бір серпілтіп тастады.

БАНУ ШАЛОВА

# ТӘУЕЛСІЗДІК МЕРЕКЕСІНЕ АРНАЛҒАН КЕЗДЕСУ

**Т**әуелсіздігіміздің 26 жылдығына арналған мерекелік кездесу Қ.И.Сәтбаев атындағы Қазақ ұлттық техникалық зерттеу университетіндегі Студенттік мәселелер жөніндегі департаменттің директоры Рафик Келтеновтың үйымдастыруымен және Бостандық ауданы Патриоттық қозғалыс қоғамының «Ақиқат» бірлестігі үйымының төрайымы Шолпан Әнтаеваңың қатысымен өтті.

Аталмыш іс-шараны «Бәйшешек» әдеби-өнер бірлестігінің тәрағасы, Ақпараттық және телекоммуникациялық технологиялар институтының 3-курс студенті Есхат Мәден жүргізіп отырды. Кешке ғылыми кітапхана директорының орынбасары Тимур Кішібеков, студенттік «Жас қанат» кәсіподақ комитеті және «Бәйшешек» студенттік әдеби-өнер бірлестігінің мүшелері қатысты.

Шолпан Әнтаева өзінің Желтоқсан оқиғасына қалай қатысқанын сөз етіп, студент-жастарға қысқаша бајандап берді: «Мен саясаткер, қайраткермін. Жолдасым Фалымжан Мұқанов жазушы-ақын болған, ы. Алтынсарин атындағы ғылыми-зерттеу институтында аға қызметкер болып қызмет атқарды. Ол Махамбет Өтемісұлы мен Ұлы Абайды Францияда қазақ тілінен бірден француз тіліне аударған публицист-жазушы. Ол маған: «Екі баламен пәтер жалдап журміз, жағдаймызды ойла, алаңға шығушы болма», – деді. Мен «алаң деген не нәрсе, неге шығушы болма» деген оймен жұмысқа келдім. Бәрі «хулигандар» алаңға жиналышты деп күбір-күбір етіп жүр. Жастар алаңға шыққан себебі – Д.Қонаевты орнынан алып жатыр, соған қарсылық білдіріп, бәрі алаңда жүр деген әңгіме болып жатты. Мен №32 автобусқа отырып, алаңнан бір-ақ түстім. Ол кезде 33 жаста едім, жастарға бірден қосылып кеттім. Арасындағы біреуі: «Сіз қосылмаңыз, жанұяңыз бар шығар?!» – деді. Мен ұранымызды айттып, біраз үгіт-насихат жүргізіп, жастарды тоқтамаға келуге шақырған едім. Бірақ олар сөзге тоқтамай, арада қындық туындағы. Алаң азан-қазан, у-шу болды...»

Ол кезде балаларым әлі кішкентай, ешнәрсе түсінбейді. Үйге келсем, жолдасым мені ойлап, қайғырып отыр екен. Ол жұмысқа кеткенде, мен түк



болмағандай Жазушылар одағына (жұмыс орныма) бардым. Милиция маған іздеу салыпты. Он күн бойы үйде тығылып отырдым. Жолдасым анама хат жіберіп, анам келіп, мені алып кетті. Екі жылдай анаммен тұрдым. Бәрі басылғанда қайтып келдім. Сөйтіп жұмыссыз қалдым. Марқұм жолдасым өмірден озды. Сол кез маған өте қын, ауыр болды. Екі баламен пәтер жалдап тұрдым. Балаларды қазақша оқыттайын, өз тілдерін білсін деп, №12 қазақ орта мектебінде оқыттым», – деп сөзін аяқтады.

Тәуелсіздікке қол жеткізген күн кеше ғана сияқты еді, арада ширек ғасыр уақыт жылдам өте шыққандай. Жыл санап, оның іргесінің беки түсүіне, мықты



болуына, ел экономикасының өсіп-өркендеуіне Қ.И.Сәтбаев атындағы Қазақ ұлттық техникалық зерттеу университетінің үлкен ұжымы, ғалым-ұстаздары да өзіндік үлесін қосуда.

Солардың бірі де бірегейі, есімі тек елімізге ғана емес, шетелдерге де жақсы таныс, осы ұжымда жарты ғасырдан астам еңбек етіп келе жатқан танымал академик, тоқсанның төріне шыққан ғалым-ұстаз Досмұхамед Кішібеков Желтоқсан оқиғасын есіне алып: «1986 жылы үлкен алаңда болған оқиғаны әркім әрқалай айтады. Менің пікірімше, патша империясының құлауының бастауы совет мемлекетінің құрылудың басталуы деген болсақ, Желтоқсан оқиғасы – совет мемлекетінің құлауының басталуы. 1986 жылдан кейін совет үкіметі бес-ақ жыл өмір сүрді. Күннен-күнге, жылдан-жылға құлап бара жатты. Сырттан ешқандай да күш жұмысалған жоқ, ешкім қысым көрсеткен жоқ, өздігінен тарап кетті. Мемлекеттің тірері – халық. Егер халық қолдамаса, ешбір мемлекет құрылмайды. Совет мемлекеті – ол халықтың мемлекеті. Мен өзім совет мемлекетін жамандай алмаймын, оған менің намысым да, ұятым да жібермейді. Өйткені мен совет кезінде дүниеге келдім, сол кезде оқып, ер жеттім. Октябрят, пионер, комсомол болдым. Армия қатарында қызмет атқарып, институтта оқыдым. Кандидат, академик, доктор болдым. Мен қалай бұл мемлекетке басқадай қарай аламын. Әрине, кемістік, қындық болды. Оны да жасыра алмаймын. 1986 жылы 16 декабряде Д. Қонаев қызметінен босатылып, оның орнына Г. Колбин Қазақстанға бірінші хатшы болып тағайындалды. Бұл шешім халыққа түсініксіз болды. Келген адам кім, ол Қазақстан туралы не біледі? Елді басқара ала ма, халықты түсіне ме, жоқ па?! Қазақстан халқы осы жағдайды ойлады. Сөйтіп жастар алаңға жиналып,

«Қазақстанды қазақ басқаруы тиіс» деген талаптарын қойды.

Тәуелсіздік – ең басты, баға жетпес байлығымыз. Оның іргесін тіктеп, игілігімізді еселеу үшін, ең бастысы – әрбір азамат, әрбір еңбеккер өз жауапкершілігін сезіне білуі қажет. Яғни, өзіне тапсырылған іске, жүктелген міндетке ыждағатпен қарап, оны тиянақты да сапалы атқаруы тиіс. Міне, сонда ғана ел игілігі артып, еңбегіміз бағаланып, құрметке бөленеміз. Сонда ғана Тәуелсіздігіміздің көк байрағы көк аспанда мәңгілік желбіреп тұратын, Елбасымыз Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев айтқандай, Мәңгілік тарихта қалатын ел боламыз», – деді.

Болашақ жастардың дейміз. Сондықтан оларға артылатын сенім жүгі де жеңіл болмақ емес. Тәрбие



отбасынан басталады демекші, жастардың бойында Отанды сую, елін, жерін қадірлеп, қастерлеу секілді қасиеттерді қалыптастырып, дарыту үшін, оларды үнемі патриоттық рухта тәрбиелеу қажеттігін ұмытпауымыз керек. Осы жақсы дәстүр мектеп пен жоғары оку орындарында да жалғасын тауып жатса, өзінің ігі жемісін берері сөзсіз.

Бүгінде Сәтбаев университетінің студент жастарға сапалы да салиқалы білім мен саналы тәрбие берудегі, білім мен ғылымды дамытудағы, материалдық-техникалық базасын нығайтудағы, тіпті барлық бағыттағы қол жеткізген табыстары мен жетістіктері – түгелдей дерлік Тәуелсіздік жылдары ішіндегі ізденісті істерінің ігі жемісі.

**P.S: Абыз ақсақал, аса құрметті ардагер, белгілі академик, философия ғылымдарының докторы, танымал ғалым-ұстаз Досмұхамед Кішібекұлын 15 желтоқсан – 92 жасқа толған күнімен шын жүректен құттықтаймыз! Мерейтой иесіне мықты денсаулық, күш-қуат, отбасының баянды бақытын тілейміз!**

БАНУ ШАЛОВА

# ЖАРТЫ ҒАСЫРДАН КЕЙІНГІ ҚАУЫШУЛАР

Сонау 1962 жылы Қазақ политехникалық институтын тау-кен мамандығы бойынша бітірген түлектер өздері білім алған оқу ордасында 55 жылдан кейін бас қосып, кездесу өткізді. Түлектер оқу ғимараттарын аралап, студенттік шақтарын еске алды.



**K**ездесуді Ө.Байқоныров атындағы Тау-кен металлургия институтының директоры Зейнеш Әбішева өз сөзімен ашып, ҚазПТИ түлектерін 55 жылдық мерейтойларымен құттықтап, оларға жылы лебізін білдірді. Келесі кезекте сөз алған ҚазПТИ-ді 1962 жылы бітірген, қазіргі құрметтіғалым, техника ғылымдарының докторы, Қазақстан Республикасы Мінералды ресурстар академиясының академигі Марат Бітімбаев: «Көңіл-күйім өте жақсы. Бірге оқыған достарымызben кездесіп, қауышып, куанып отырмыз. Біз әр бес жылда кездесіп отырамыз. Бітіруші түлектердің бірқатары тау-кен салаларында, өндіріс пен бизне-

сте, мемлекеттік құрылымдарда жауапты қызметтер атқарды. Бір өкініштісі – арамыздан бірнешеуі қайтпас сапарға кетті. Артымызда өсіп келе жатқан жастарымызға біздің жолымызды берсін! ҚазҰТЗҰ-ымыз гүлденіп, өркендей берсін!» – дей келе, кездесуге келген курсастарының қайда, қандай қызметте істегендері туралы таныстырып өтті.

**ҚАНША УАҚЫТ ӨТСЕ ДЕ,  
ҚЫЗЫФЫ МОЛ СТУДЕНТТІК  
ШАҚТАРДЫ САҒЫНА ЕСКЕ  
АЛЫП, БІЛІМ АЛҒАН АЛТЫН  
ҰЯСЫНДА ӨТТЕТІН КЕЗДЕСУ  
КЕШІН ӘРБІР ТҮЛЕКТІҢ ЕРЕК-  
ШЕ ӘСЕРМЕН КҮТЕТІНІ РАС.**

Бұл олардың әр бес жыл сайын 11-ші рет кездесулері.

ҚР ҰҒА-ның академигі Баян Рақышев, Ө.Байқоныров атындағы Тау-кен металлургия институтының түлектері, техника ғылымдарының докторлары, профессор Маржан Нұрпейісова, Геннадий Тамбиев, Борис Гурьевский, Тау-кен металлургия институты директорының орынбасары Мұхтар Елузах пен «Тау-кен ісі» кафедрасының менгерушісі Қанай Рысбеков және басқа да түлектер қатысып, өздерінің бастарынан өткен қызықты оқиғаларын айттып берді. Олар университеттің іргетасы қаланған 1934 жылдан бергі өсу-өркендеу жолына қысқаша тоқталып, өз естеліктерімен бөлісті.

Сол түлектердің бірі, өзінің және қазақ ақындарының өлеңдеріне 100-ден астам ән шығарып, бірнеше өлең мен әндер жинағының авторы атанған, ақын, әнші, сазгер Иран Тасқара осы кездесуге арнап арнайы шығарған «Встреча горняков» әнін домбырамен асқақтата шырқады. Ол 10 жасынан бастап домбырамен ән айтады екен. Көрікті Қөкшетау өнірінің Ақан сері, Біржан сал, Үкілі Ұбырай, Балуан Шолақ және т.б. сал-серілерінің әндерін насиҳаттап, олармен қатар өз әндерін

кітапханасының оку залында «Технологиялық машиналар және жабдықтар» кафедрасының менгерушісі Қасым Елемесовтың үйімдастырымы мен 1967 жылы ҚазПТИ-ді металлургия мамандығы бойынша бітірген түлектердің 50 жылдық кездесуі болып өтті. Кездесуге кафедра ұжымы мен жоғары курс студенттері қатысты. Қасым Елемесов ҚазТКМИ – ҚазПТИ – ҚазҰТЗУ-ды 1967 жылы бітірген түлектерін құттықтап, кеш пердесін ашты. Сонымен

быз. Екі топта 50 адам бітірдік. Бірінші топта 28 адам. Ол кезде механика мамандығына қыздарды қабылдамайтын. Институт бітіргенде 18 қазақ жігіті, 10 орыс жігіті болдық. Кейін министр болсақ та, кім болсақ та, студент қалпыныздағыдай бес жыл сайын кездесіп тұрамыз деп шарт қойдық. Міне, содан бері жарты ғасыр өтті, әр бес жыл сайын осылай кездесу өткізіп тұрамыз. Шымкент, Атырау, Караганды, Ақшатаяу, жан-жақтан келеміз. Қазір зейнеткерміз. Өзім Алматыда тұрамын. Зейнетке шығар алдында 13 жылдай «Технологиялық машиналар және жабдықтар» кафедрасында жұмыс істедім. Қазақша сабак беретін мұғалім керек деген соң, әрі өзім қазақша оқығаннан кейін осында сабак бердім. Университеттің маңызы өте зор. Техника қай уақытта болса да керек. Қазір алдамышы заман, дайын жабдықты шетелден алып, бөлшектерді сатып алып, құрастыра салады. Біздің кезімізде оған ақша жоқ, бәрін өзіміз істейтінбіз. Мұнайдың ақшасы да бір күндері таусылады. Негізінде, әр мемлекет өзінің жабдығын, өнімдерін шығаруы тиіс. Ерте ме, кеш пе, біздің мамандықтар қажет болады. Металлургия машиналары мамандығын бітірген түлектер кез келген зауыттарда, кез келген жерлерде жұмыс істей алады. Барлық техникалық пәндердің негіздері осында оқытылады. Сондықтан да студенттер келешекте жақсы мамандық иелері болсын деймін, оларға бақыт тілеймін», – деп тілегін білдірді.

**“ИНСТИТУТ БІТІРГЕНДЕ 18 ҚАЗАҚ ЖІГІТІ, 10 ОРЫС ЖІГІТІ БОЛДЫҚ. КЕЙІН МИНИСТР БОЛСАҚ ТА, КІМ БОЛСАҚ ТА, СТУДЕНТ ҚАЛПЫНЫЗДАҒЫДАЙ БЕС ЖЫЛ САЙЫН КЕЗДЕСІП ТҰРАМЫЗ ДЕП ШАРТ ҚОЙДЫҚ. МІНЕ, СОДАН БЕРІ ЖАРТЫ ҒАСЫР ӨТТІ, ӘР БЕС ЖЫЛ САЙЫН ОСЫЛАЙ КЕЗДЕСУ ӨТКІЗІП ТҰРАМЫЗ”**



қатар кафедра профессоры Бауыржан Бейсенов кездесуге келген түлектерге кафедраның даму тарихы жайлы қысқаша мағлұмат беріп, оларды мереілі кездесулерімен құттықтады. Кафедраның ардагер ұстазы, кезінде кафедра менгерушісі, университет проректоры болған ардақты зейнеткер, профессор Габдулла Нысанбай бұрынғы және қазіргі оқытудағы ерекшеліктерге тоқтала отырып, жарты ғасыр бұрын бітірген түлектерге өзінің ізгітілектерін білдірді.

Осыдан жарты ғасыр бұрын атапты оқынан бітіріп кеткен түлек ыдырыс Қасенұлы студенттік шағы туралы былай еске алды: «Бізде екі топ болды. Біз «Мех-62» деген топтан-

де орындаиды. Сол үшін әрі сал-сері өнерін жалғастыруыш ретінде оны «Иран сал» деп атап кеткен. Осындағанда тағы бір салтанатты кездесу үстіміздегі жылдың 21 қазанында өтті. Бұл жолы Сәтбаев университеті ғылыми

# APPLE (ERASMUS+): ГОРИЗОНТЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

Знаменательной для Satbayev University стала дата 15.10.2016 г., поскольку в этот день было подписано соглашении об участии вуза в европейском проекте APPLE (Erasmus+).



**Erasmus+**

**Е**диным координатором проекта от Европейского Союза выступает Берлинский технический университет; со-бенефициары – вузы Казахстана и Европы (включая вузы Республики Беларусь и России).

Координатором проекта от Satbayev University является профессор кафедры «Эксплуатация космических средств», д.т.н., заслуженный испытатель космической техники Российской Федерации Багдат Суйменбаев. В начале 2016 г. ему поступило предложение от Берлинского технического университета принять участие в проекте. Европейская Комиссия приняла заявку, и Satbayev University был присвоен идентифика-

ционный номер участника (PIC), что позволит и в дальнейшем участвовать в проектах APPLE (Erasmus+).

Основная цель 3-годичного (2016–2019) проекта – поддержка модернизации высшего образования в освоении космоса и интеллектуальной робототехнической системе в соответствии с новыми требованиями рынка труда, Болонским процессом и передовой практикой. Учебный материал включает 16 учебных программ и модуль ECTS с использованием обновленных методов обучения.

В проекте APPLE (Erasmus+) «Прикладная учебная программа по освоению космического пространства и интеллектуальных роботизированных систем» принимают непосредственное участие преподаватели и студенты трех кафедр Satbayev University: «Эксплуатация космических средств», «Робототехника и технические средства автоматики», «Информационные технологии».

*Первая встреча координаторов проекта в Берлине, март 2017*



В рамках реализации проекта в Satbayev University запланировано создание уникальной лаборатории ROBOLAB, которая объединит материально-техническую базу трех кафедр и будет изучать широкий круг вопросов, ориентированных на проектирование спутников и робототехнических систем. Для этих целей главный координатор проекта – Берлинский технический университет – осуществил закуп и поставку новейшего оборудования в Satbayev University, общая стоимость которого около 27 тыс. евро. Студенты с нетерпением ожидают возможности приступить к реализации своих разработок и улучшении практических навыков. Надо сказать, что с марта по сентябрь 2017 г. наши студенты участвовали в обсуждении предложений и подавали свои идеи по обновлению списка учебных дисциплин и учебного материала, а вскоре в рамках реализации проекта от ведущих европейских вузов были получены современные учебные материалы, отвечающие высоким стандартам образования в Европе. Эти материалы будут внедрены в существующие учебные программы университета. Для большей эффективности данного процесса предусмотрены стажировки в ведущих европейских вузах. Первая такая стажировка (она полностью спонсируется, включая расходы на перелет и проживание, в рамках проекта APPLE (Erasmus+) состоится уже в январе 2018-го в Высшей школе Томаса Мора (г. Мехелин, Бельгия). В ней примут участие три преподавателя трех кафедр Satbayev University.

Новая программа (2014–2020 гг.) APPLE (Erasmus+) предполагает значительное увеличение инвестиций в развитие человеческого потенциала. Она направлена на поддержку сотрудничества, академической мобильности в области образования, молодежной политики и спорта. В числе ее приоритетов – дальнейшее содействие модернизации и устойчивому развитию систем образования и обучения, совершенствование профессиональных навыков и, значит, улучшение возможностей трудоустройства.

**Полную информацию о программе APPLE (Erasmus+) и национальном офисе можно найти по ссылке [erasmusplus.kz](http://erasmusplus.kz)**



Обсуждение проекта в рамках мониторинга, проводимого Национальным офисом Эразмус в мае 2017 с координаторами проекта



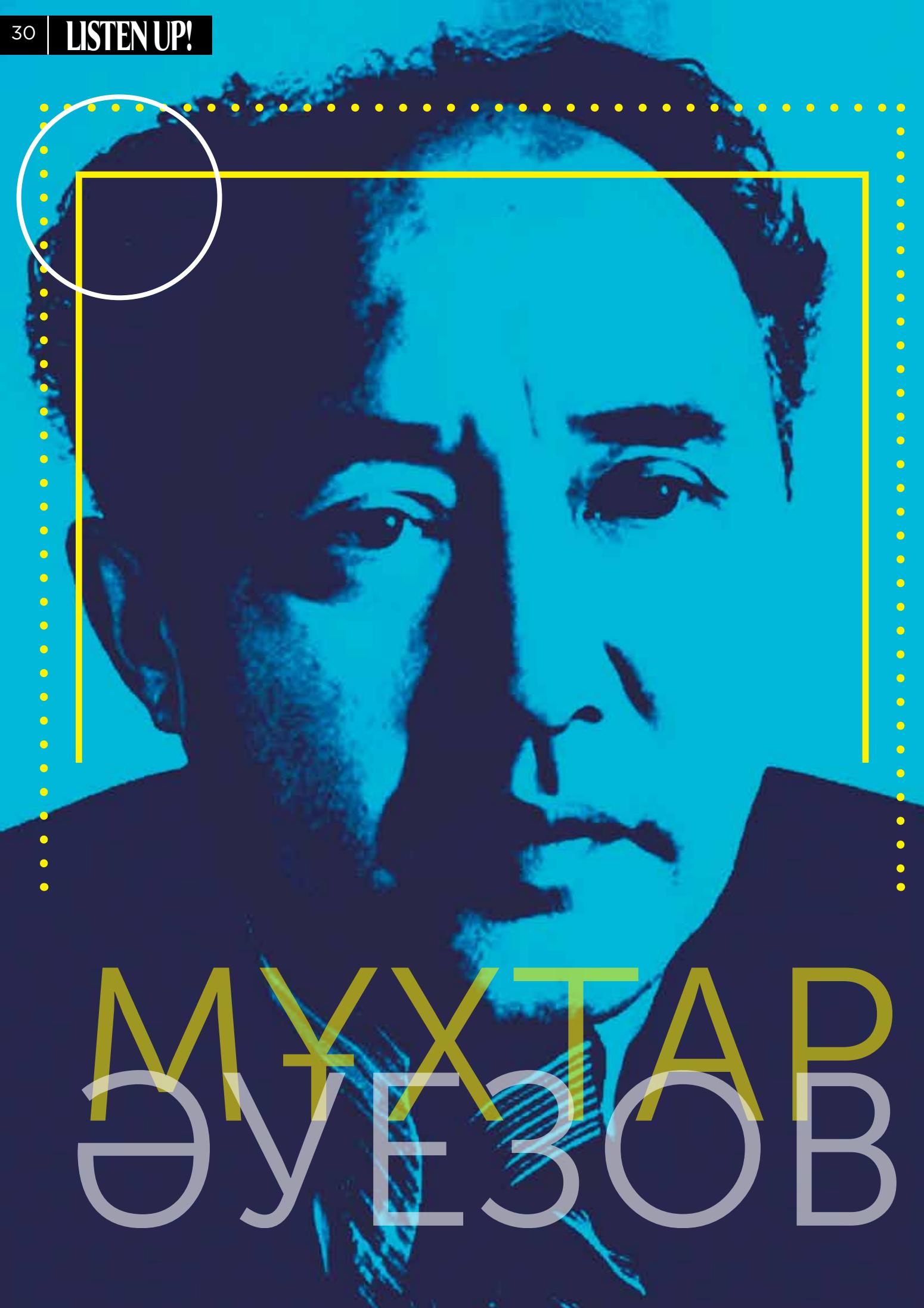
Вторая встреча координаторов проекта в Берлине - март 2017. Докладывает Суйменбаев Б.Т. о ходе реализации проекта



Собрание рабочей группы - обсуждаются вопросы по реализации проекта (присутствуют завкафедрами и координатор проекта)



Проведение ознакомительного семинара по проекту среди студентов



MYXTAB  
eye30B

# ДӘҢГЕЛЕК ҮСТЕЛ ҚЫЗЫЛТЫ ПІКІРСАЙЫС

БАНУ ШАЛОВА

**C**этбаев университетінің ғылыми кітапханасында қазақтың ұлы жазушысы, қоғам қайраткері, ғұлама ғалым, Қазақстан ғылым академиясының академигі, филология ғылымдарының докторы, профессор, Мұхтар Әуезов Омарханұлының туғанына 120 жыл толуына орай «Қараш-қараш» оқиғасы повесінен дәңгелек үстел болып өтті.

Ғылыми кітапхана директорының орынбасары Светлана Исақанова осы кешке қатысқан Жоғары технологиялар инженериясы институтының 3-курс студенттері мен қонақтарға жақсы тілектерін айтып, “дәңгелек үстел” басындағы әңгімені жандандыра түсті.

“Дәңгелек үстелдің” мақсаты – Мұхтар Әуезов шығармашылығымен таныстыру, оқиғаның мазмұнын ұғындыру арқылы Бақтығұлдың ісәрекетіне екі түрлі көзқараста баға беру, сөз астарына үңіліп мағынаны түсіну, сын тұрғысынан ойлап, өз пікірін қорғай білуге дағдыландыру, ақылой, адамгершілік тәрбиесіне мән беру, имандылықта, әдептілікке, адам бойынан табылатын жақсы қасиеттерге үйрету.



Ғылыми кітапхана директорының орынбасары  
Светлана Исақанова



*Жүргізуши Рысалды Болысбекова*

“Дөңгелек үстелді” ұйымдастыруышы Ғылыми кітапхананың «Оқырмандарға қызмет көрсету» бөлімінің менгерушісі Дария Оразғұлова. Осы кешті жүргізуши кітапханаши Рысалды Болысбекова: «Қазіргі жастар кітап оқымайды, интернеттен шықпайды деген пікірлерге мен бүгін жауап алдым. Жастар кітап оқиды. Бұл жастарға қарап, Мағжан атамыз «Мен жастарға сенемін» деп бекер айтпаған еken деген ойға келдім. Жастар біздің болашағымыз. Қазіргі жастар білімді, ақылды, өз ойларын ашық айта алады. Студенттерге қарап отырып риза боласың. Бүгінгі тақырып бойынша Бақтығұлдың әрекетін бірі жақтаса, екініші даттайды. Қазіргі заманмен де салыстырдық. Ең бастысы біздің жастарымыз білім алу жолында ізденуден талмайды. Тек, сәттілік тілеймін», – деп, «Қараш-қараш» повесінен алған әсерін студенттерге баяндады.

Жоғары технологиялар инженериясы институтының 3-курс студенттері Перизат Бейсенова, Данабек Утеулиев, Аружан Еркін, Бағдат Уасов, Айгерім Куанышова, Шыңғыс Жәнібеков, Ерболат Қоржаубаев, Назым Жұмахан, Әділет Жәкен пікір-сайыста өздерінің кітапқа деген қызығушылықтарын көрсетті. «Қараш-қараш оқиғасында» жазушы Бақтығұлдың тағдырын суреттей отырып, оның стихиялық күресі арқылы халықтың әділетсіздікке қарсы тұра алар қайраты мен биік рухын, жігерін көрсеткен. Бақтығұл-енбеккор, бейнеткер, адамгершілігі мол, кедей, батыл, ер жүрек, әділ, жалшы, барымташи, жалғыз, кекшіл, ұзын бойлы, денелі, иықты, аңғал, сенгіш адам.

Бақтығұлдың інісі Тектіғұл Сәлмен деген байдың кесірінен қайтыс болады. Бақтығұл кек алмақ болып, Сәлменнің жылқысын ұрлайды. Сәлмен осы жағдайды біліп, Бақтығұлды сабайды. Кейін ол үміт етіп Жарасбайға көмек сұрап барады. Бірақ Жарасбай оны сатып кетеді. Оған шыдай алмай кегінің орнына Жарасбайды мерт қылады. Бақтығұлды кісі өлтіруге итермелеген себеп – өмір шындығы, әділетсіздік, ел билеуші жуандардың шектен асқан зорлығы мен құлық-сұмдығы. Демек, тақырып шығармада кейіпкерлердің түрлі мақсат жолындағы іс-әрекеттері, өзара күрес-тартысы, осы бағыттағы жемісі немесе женілісі арқылы айқындалады. Шығарма кейіпкері Бақтығұл – еркіндікті аңсаған намысшыл қазақ. Інісі үшін кек алғысы келді.

Пікір-сайыс өте тартымды да қызықты өтті. «Қараш-қараш» повесін оқымаған студенттің өзі пікір-сайысқа қатысып, өзінің зеректігін көрсетті.

Ә. Бүркітбаев атындағы Өнеркәсіптік инженерия институтының 1-курс студенті Аслан Оразалиев “Желсіз тұнде жарық-ай” әнін домбырада нақышына келтіре орындаап, кешке қатысқандардың көнілін бір серпілтіп тастады.

Фылыми кітапхана оқырмандарға сапалы қызмет көрсету тәсілін жетілдіруге үнемі мән беріп келеді. «Дөңгелек үстелді» ұйымдастырып, студенттердің кітап оқу қызығушылықтарына үлестері мол.



# ВОЛОНТЁРСТВО – ШКОЛА ЖИЗНИ

Волонтерство нельзя назвать работой, это скорее призвание или занятие для души. Помощь добровольцев может понадобиться в любой сфере, при любых обстоятельствах и в любое время. Миру необходимо добро, он остро нуждается в участии, проявлении тепла и чуда. К счастью, есть люди, которые готовы прийти обществу на помощь. Они несут в основе своей деятельности добро и делятся теплом своих сердец с теми, кому это больше всего необходимо. Адилет СЕЙДАЛИЕВ, председатель филиала ОФ «Лига Волонтёров» в Satbayev University отвечает на наши вопросы.





## Ж - Что для тебя значит волонтерство?

**А.С.** - Образ жизни. За три года работы волонтёром я открыл для себя новый мир. В этом мире есть люди, которые объединяются ради идеи. Если бы кто-нибудь в недавнем прошлом сказал, что это станет частью моей жизни, я бы, наверное, не поверил. Возможно, причина того, что я занялся волонтерством – это принятие нового вызова.

## Ж - Что в волонтерстве привлекает тебя больше: работа в социальных проектах или благотворительность?

**А.С.** - У меня нет особых предпочтений. Сегодня я могу быть на масштабном мероприятии вроде «Star of Asia», завтра – на субботнике, а послезавтра отправлюсь навестить ветерана ВОВ. Во всём этом есть свои положительные стороны и несомненная польза, которую приносят обществу волонтёры.

## Ж - Говорят, что волонтеру нужен особый склад характера и ума...

**А.С.** - Чтобы быть волонтером, требуется только одно: желание. Если ты горишь энтузиазмом, как я, то почему бы не пойти в волонтёры? Остальные качества волонтер получает в процессе его деятельности. Если ты искренне вкладываешь в дело своё время и душу, отдача будет в десятки раз больше. Это однозначно!

## Ж - Часто человек идёт в волонтёры с благими намерениями, но быстро «сдувается». Почему?

**А.С.** - В какой-то момент любой может просто устать. Я считаю, что нет таких людей, которые сочли бы, что волонтерство – это не их дело. Все мы по своему являемся волонтёрами. Если чувствуешь, что «сдуваешься», сделай паузу, а потом возвращайся в строй. По крайней мере, мне это помогает.

## Ж - К чему нужно быть готовыми волонтеру?

**А.С.** - По ходу деятельности волонтёры обретают много навыков, таких как стрессоустой-

чивость, твёрдость характера, мобильность, оперативность, умение работать в команде. Волонтерство – это школа жизни. Но жизнь всегда способна подкинуть сюрпризы, а потому важно быть доброжелательным и коммуникабельным. И вот что ещё – однажды мой хороший друг Азиз Кажденбек, председатель ОФ «Лига Волонтеров» сказал:

«Мотивация – это самое сложное, но и самое основное в жизни. Особенно в том, что касается деятельности. Если суметь мотивировать человека качественно работать бесплатно, то за деньги он будет делать это еще лучше».

## Ж - Какие проекты для тебя были наиболее интересными?

**А.С.** - Ярких моментов было очень много. Незабываемы для меня дни 28-й Зимней Всемирной Универсиаде, которая проходила в Алматы. Мы готовились к этому событию очень долго, отдавали этому много времени, и, я считаю, что провели этот проект «на отлично». Обучение, тестовые мероприятия, бесконечные сборы и сама хлопотливая, но такая интересная работа – это у волонтёров остается в сердце.

## Ж - Расскажи, как ты вступил в Общество Волонтеров?

**А.С.** - Когда впервые узнал об этой организации, ещё в школе учился. Принял участие в «Big Love Fest 2015», организатором которого выступила «Лига Волонтеров» Алматы. Я был впечатлен. Понял, что не только найду здесь много друзей, но и смогу в будущем стать организатором подобных мероприятий. Меня очень мотивируют сами волонтёры. Глядя на их горящие глаза, невольно заряжаешься и осознаешь, что волонтерство – это действительно круто!

Желающих вступить в ряды волонтёров с каждым днем становится всё больше. На данный момент волонтерским движением охвачены 38 вузов Алматы, в его рядах более 8000 волонтеров. Команда нашего университета – самая большая в городе. Волонтерское движение проявило себя не только на Универсиаде, но и, особенно ярко, во время EXPO-2017 в Астане.

Мы, волонтёры, – единая семья, а в семье главное – взаимная поддержка. Мы знаем, какие бы трудности нас ни ожидали, всегда найдём поддержку у друзей. Это придаёт уверенности в собственных силах.

**"МЕНЯ ОЧЕНЬ МОТИВИРУЮТ САМИ ВОЛОНТЕРЫ. ГЛЯДЯ НА ИХ ГОРЯЩИЕ ГЛАЗА, НЕВОЛЬНО ЗАРЯЖАЕШЬСЯ И ОСОЗНАЕШЬ, ЧТО ВОЛОНТЕРСТВО – ЭТО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО КРУТО!"**

**Ж**- Несколько слов о планах, намеченных к реализации проектах ...

**A.C**- В новом году мы намерены продолжать нашу миссию, а также в целом развивать волонтерское движение в Казахстане. Не буду раскрывать все карты, но нас ждёт очень много интересных событий.

**Ж**- Что самое главное в деятельности волонтера?

**A.C**- Чтобы каждый делился своей добротой. В мире много серых красок, а вы попробуйте привнести яркость, и сами не заметите, как мир будет меняться... В лучшую сторону!

**Ж**- Спасибо за интервью. Желаю успехов и удачи во всех делах!





# ДАРИ ТЕПЛО СВОЕЙ ДУШИ!

АДИЛЕТ СЕЙДАЛИЕВ

Волонтёры помогают всем, кто в этом нуждается. А внимание и поддержка особенно нужны и важны для ветеранов Великой Отечественной Войны и трудового фронта.

**В** ноябре ОФ «Лига Волонтёров» завершила один из своих проектов «Досуг с ветераном», в рамках которого волонтёры навещали ветеранов, помогали им по дому и просто беседовали на разные темы. Кроме того, из средств, собранных во время благотворительной «Недели Добра», проводившейся в Satbayev University, были приобретены продукты, что очень порадовало бабушек и дедушек, у которых мы побывали.

Проект был организован так, что в нём могли участвовать не только волонтёры, но и обычные студенты. В составе нескольких групп ребята посетили героев ВОВ, а также ветеранов труда, которые работали и учились в *alma mater*. Наша волонтёрская группа с примкнувшими студентами-активистами побывала в гостях у восьми ветеранов. Все необходимые контакты предоставил нам университетский Совет ветеранов войны и труда, с которым мы держим постоянную связь.

Ветераны Великой Отечественной поделились с нами своими воспоминаниями, в которых затронули не только события своей личной жизни

в те трагические и героические годы, но и общий подвиг всего народа во имя мирных, безоблачных дней для нынешних поколений. Ребята с большим вниманием слушали рассказы героев войны, которые вспоминали смешные, забавные эпизоды военной поры, когда были совсем ещё молодыми, ну, может, немного старше нас. А их юморное настроение ясно показывало, что и сегодня, как поётся в песне, «не стареют душой ветераны...» и, несмотря ни на что, не теряют чувства оптимизма и задор.

Расцветают улыбками лица пожилых людей на таких встречах, у всех становится тепло на душе, а настроение – просто отличное! После задушевной беседы с совместным чаепитием представители студенческого актива высказали уважаемым хозяевам много слов благодарности за мир и свободу, которые у нас есть благодаря их подвигу, и пожелали доброго здоровья. На память о встрече ветераны получили в подарок сувениры. Встречи с представителями поистине героического старшего поколения становятся для студентов Satbayev University добродушной традицией.

# THE STORY OF A CUP OF FUEL



## SAGI NURSULTAN

A year ago (in 2016), Aset Kairlin, a third-year student of the transport faculty, was eager to open the community in the university where future engineers could realize their ideas. He called this community "SAE" (Society of Automotive Engineers), and became part of a large international organization. From the first day the members of the community knew that they were able to do something special! In the first year of its foundation, SAE organized many public projects at the university, for example such large-scale events as Karaoke Battle, Bottle Flip Challenge, Willy Wonka Charity Fair, Bookcrossing day, master classes and much more.

However, next year, the organization's members together with their new chairman Alibek, realized that it's time to make changes. In summer, Ibraim Alibek offered to participate in the annual competition of student teams called Shell Eco Marathon. Participants should design and construct a special car with better fuel economy. It was decided! The team sent an application with drawings and presented themselves as SURT (Satbayev University Racing Team). It is worth saying that Kazakhstan has not previously participated in such competitions. Finally SURT team passed through two stages and got a permit to Singapore, where Shell Eco-marathon Asia 2018 will be passed. And they have to make a prototype car, which has a pretty futuristic design, with streamlined bodywork. prizewinners of past years could easily drive more than 4000 km using one liter of fuel. This means they could easily pass

from Almaty to Astana on one cup of fuel. We hope that SAE will show a good result. Their confidence of winning the competition comes from responsibility and pride for their university and their country.

### - СІЗ ОСЫ МАРАФОННАН НЕ КҮТЕСІЗ?

#### ҚҰЛБАТЫР РАХЫМЖАН

Мен «Шел Эко» марафонынан машина жасау ісінде баға жетпес практикалық білім алып, қызықты әсер, таңғажайып Сингапур қаласының әсем көрінісін көргім келеді және де есте қаларлықтай оқығалар күтемін. Мұндай кең көлемдегі ауқымды жарысқа алғаш қатысымыз, сондықтан қызу да-йындық үстіндеміз.

#### KAIRLIN ASET

I participated in a lot of contests and competitions. But Shell Eco-Marathon Asia 2018 is my first international platform for applying my theoretical knowledge to practice. I think it will be an unforgettable adventure.

#### ИЛЬЯСОВ ЕСЖАН

Бір литр сутегімен 3836 км жол жүру деген мүмкін деп ойлай-сыз ба? Бұл Алматы мен Мәскеу қалаларының арақашықтығы. Әрине, мүмкін!!! Бізде сол межені бағындырамыз!

#### ПАВЕЛ КЕҢЯЙКИН

Победы. Каждый пройденный этап – это маленькая победа для меня, для команды, для университета. Возможно, мы мотивируем студентов стремиться к новому и развивать себя, участвуя в различных мероприятиях.



#### ZHANDOS AISYNOV

I expect to get great experience and support from the shell. Also I hope that I'll meet some very cool people.

#### АЛИХАН ОРАЗБЕКОВ

Осы жоба барысында өз ісіміздің майталман шеберіне айналып, бік тұғырдан көрінгіміз келеді.

#### НҮРСҰЛТАН САФІ

От марафона я в первую очередь ожидаю очень крутой атмосферы, той, которая, я надеюсь, будет и в палаточном городке, и на трассе. Думаю, это будет действительно грандиозный опыт – побывать там, делиться идеями с ребятами из других команд и почувствовать дух соревнования!

#### ALISHER AMANKELDIOV

Shell Eco-marathon is a unique competition. We are participating for the first time in such a large-scale project. Our goal is to overcome the great distance built by us vehicle, using 1 liter of fuel. And most importantly, it inspires us to become engineers of the technologies of the future.

#### ALIBEK IBRAIM

It is good experience for me, for our team. I expect a lot of fun, and only victory. May the Force be with us.



KAIRLIN  
ASET



ҚҰЛБАТЫР  
РАХЫМЖАН



ALIBEK  
IBRAIM



АЛИХАН  
ОРАЗБЕКОВ



ZHANDOS  
AISYNOV



НҰРСҰЛТАН  
САҒИ



ПАВЕЛ  
КЕНЯЙКИН



SATBAYEV UNIVERSITY RACING TEAM

МАРИЯ МАЛИШЕВСКАЯ

# KING OF SPE

**K**аждый год, с начала ноября и до середины декабря, все SPEшники живут в состоянии непрерывной «паранойи». Причиной тому является традиционный King of SPE – своеобразная игра на выживание.

В этой игре каждый является одновременно и «убийцей», и «жертвой». Вначале каждому игроку выдается карта с именем человека, которого он или она должны «убить». Важным фактором является анонимность, ведь если кто-то узнает, что ты его убийца, то вся игра потеряет смысл и азарт.

По итогам игры выбираются самые активные игроки и награждаются званиями до начала следующего сезона игры – «первое убийство», «маньяк года» (за самое изощренное убийство) и, соответственно, «King/Queen of SPE» (за наибольшее количество набранных карт).

Несколько лет назад дважды победителем King of SPE стал бывший президент нашего чаптера Адлет Кыдыргазин, а в прошлом году победила нынешняя его глава Science Dana Кенесова.

**РАНО ЮСУПОВА**

**1-й курс, организатор King of SPE 2017-2018 учебного года:**

«Об игре King of SPE я узнала на одном из собраний. Вначале подумала, что это конкурс кра-

соты или шоу талантов, но игра превзошла мои ожидания. Когда мне рассказали об условиях игры и посвятили в тонкости её проведения, мне было страшно, что не справлюсь, да и многих я не знала. Созывать людей, рекламировать King поначалу было немного трудно, а потом мы с Хайди (второй организатор) втянулись в это дело.

**ЭТА ИГРА ТРЕНИРУЕТ ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ, РАЗВИВАЕТ ФАНТАЗИЮ, АНАЛИТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА, И – ЧТО НЕ МЕНЕЕ ВАЖНО – ПОМОГАЕТ НАЛАДИТЬ КОММУНИКАЦИЮ МЕЖДУ ЧЛЕНАМИ SPE. ЭТОТ АЗАРТ, ОБЩИЙ НА ВСЕХ, И ОБСТАНОВКА «БОЛЬШОЙ ТАЙНЫ» ЩЕКОЧЕТ НЕРВЫ, БУДОРАЖИТ СОЗНАНИЕ.**

Благодаря игре я познакомилась со многими SPEшниками и лучше начала многих узнавать. Еще мы адаптировались к тому, что при составлении списка нужно учитывать курс, специальность, круг общения. Было и такое, что сроки прямо «горели».

Мне хочется верить, что с презентацией мы справились от-



# SPE

лично, а с раздачей карточек поняли свои недочёты. Теперь все ходят, боятся оставаться одни и оборачиваться по сторонам в тёмных переулках, глядя на них тоже хочется прочувствовать подобное и охотиться за своей жертвой.



King of SPE, на мой взгляд, – отличная игра, которая помогает сплотиться нашей огромной семье, открыть в себе таланты детектива, актера и даже... маньяка (понятно, что по игре). Так что, это огромный опыт для меня».

**ДАНА МАРАТ**

**3-й курс, маньяк SPE 2016-2017 учебного года:**

«Как многим известно, в прошлом году по результатам нашумевшей игры «King Of SPE» меня наградили громким званием – «Маньяк Года». Почему маньяк? Потому что я совершила самое изощрённое, но в то же время и самое красивое «убийство». А то, насколько оно изощрённое, судить вам:)

Моей «жертвой» был Адильхан Толепберген. Человек, который жил за тридевять земель от университета, что уже составляло сложность поймать его. Зная, как именно происходят «убийства» в этой игре, Адильхан нигде не ходил один, НИГДЕ. Но, ведь именно сложности заставляют нас двигаться, разве не так?

Бросив вызов судьбе и человеческому разуму, я решила поехать к нему домой. И решила спонтанно. То, как именно «убью», как попаду к нему домой, как останусь с ним наедине – об этом я не задумывалась. Решено было поступать по ситуации.

Для справки: он жил за Кульгинским трактом. Но я все-таки приехала туда, где даже отсутствовало понятие «светофор». Постучалась в дом, вышла его сестра. Я объяснила ей ситуацию и цель моего приезда. На удивление, она даже не сомневалась в правдивости моих слов. Так я зашла в дом, где минут 20 ждала свою «жертву» после пар. Потом сестра предложила пройти в его комнату и ожидать его там – я так и поступила. Наконец, он приехал. И вот он заходит в комнату и и... сюрприз. Человек «убит»,

следующая карточка получена, шок обеспечен :)  
Ну, что, достаточно изощрённое убийство для вас?»

Эта игра тренирует внимательность, развивает фантазию, аналитические способности человека, и – что не менее важно – помогает наладить коммуникацию между членами SPE. Этот азарт, общий на всех, и обстановка «большой тайны» щекочет нервы, будоражит сознание. Неудивительно, что игра, которую все так ждут, стала ежегодной традицией организации. А кто станет победителем в этом году – вопрос времени...

**“KING OF SPE, НА МОЙ ВЗГЛЯД, – ОТЛИЧНАЯ ИГРА, КОТОРАЯ ПОМОГАЕТ СПЛОТИТЬСЯ НАШЕЙ ОГРОМНОЙ СЕМЬЕ, ОТКРЫТЬ В СЕБЕ ТАЛАНТЫ ДЕТЕКТИВА, АКТЕРА И ДАЖЕ... МАНЬЯКА...” :)**



# ТАЙНЫЙ САНТА

МАРИЯ МАЛИШЕВСКАЯ

# SPE'S SECRET SANTA

**Т**айный Санта – это такой человек, который передает тебе анонимно небольшие подарки, записки, может даже писать в социальных сетях. И всё это – для создания новогоднего настроения и для того, чтобы пережить сессию было чуточку легче. А ещё это название любимой нами игры. Традиция, связанная с «Тайным Сантой», возникла в SPE в прошлом году. Правила кое в чём напоминают те, что действуют в King of SPE: ты также получаешь карту с именем человека и также должен не раскрывать свою личность. Ведь всем хочется немного магии в преддверии Нового года!

В данном мероприятии участвует равное число парней и девушек, которые в течение месяца минимум раз в неделю делают что-то приятное своему «подопечному». Особенностью является то, что девушки выбирают «подопечного» среди парней, а парни – среди девушек. Таким образом соблюдается «честность» в подарках.

**ЛЕЙЛА КАРАБАЯНОВА, 2-Й КУРС,  
ОРГАНИЗАТОР «ТАЙНОГО САНТЫ»  
2017-2018 УЧЕБНОГО ГОДА:**

«Благодаря определённым традициям в чаптере SPE создается уникальная атмосфера. Одной из таких традиций постепенно становится игра под названием «Тайный Санта». Эта игра проводится уже второй год подряд в SPE, с каждым разом собирая все большее число участников. В этом году в игре приняли участие 96 человек, что не может не радовать организаторов. Ведь это означает: ребята нашего чаптера всегда готовы дарить радость и праздник друг другу, тем самым создавая предновогоднюю обстановку в SPE. Мы искренне надеемся, что эта традиция плотно войдет в жизнь нашего чаптера, с каждым годом становясь все интереснее и увлекательнее!»



**ЕРКЕНАЗ АСЕТОВА, 2-Й КУРС, ОРГАНИЗАТОР «ТАЙНОГО САНТЫ» 2017-2018 УЧЕБНОГО ГОДА:**

«Я вступила в ряды SPEшников в этом году. И с определённой уверенностью могу сказать, что теперь являюсь членом этой семьи. Мне посчастливилось участвовать в подготовке одной из традиционных игр нашего чаптера – «Тайный Санта». Это так увлекательно: видеть в глазах участников игры предвкушение чуда и чувствовать их радость. Замечательное предновогоднее настроение дарит особые неповторимые ощущения. Мы надеемся, что эта игра понравится многим, и с каждым годом будет привлекать еще больше игроков. Всем, всем, всем – хорошего настроя перед Новым годом!»

В этом году участниками «Тайного Санты» SPE стали почти 100 человек, и уже через день после раздачи карточек появились первые подарки от Санты. В SPE уже озвучили одну гарантированную номинацию – «Лучший Тайный Санта», остальные пока покрыты завесой рождественской тайны.

Желаем студентам отличного предновогоднего настроения и удачи в экзаменационной сессии!

БАНУ ШАЛОВА

# ТӨРЛЕТ, ОҢ ЖОЛЬІЦА



Құрметті достар! Алда жақсылықтарға толы Жаңа жыл келе жатыр. Келер жыл – жеті қазынамыздың бірі Ит жылы. Ит қашан да адамға жақын, адал дос бола білген. Ит жылы қазынамыз мол болып, қырманымыз астыққа, жайлауымыз малға толған. Ескі жылдық еңбегімізді қорытындылай келе, алдағы Жаңа жылға да мол үміт артамыз. Әрқайсымыздың әртүрлі жоспарларымыз, ойға алған істеріміз болады. Ендеше Жаңа жылда сол ойларымыз оңынан болып, табыс табысқа үлассын! Баршаңызды Жаңа жылмен құттықтап, істеріңізге сәттілік тілейміз! Төмендегі құттықтауларды қабыл алыңыздар!



## ДОРОГИЕ СТУДЕНТЫ И КОЛЛЕКТИВ SATBAYEV UNIVERSITY!

От всей души поздравляю вас со светлым праздником Нового года! Желаю вам удачи в делах, радости в семье и счастья в душе. Пусть весь год окружают вас лишь искренние улыбки. Пусть все недочеты в учебе, на работе и в личной жизни останутся в уходящем году, а наступающий год принесет только позитив!

Айгерим Калиаскаркызы,

Заместитель директора - начальник  
управления Департамент маркетинга и коммуникаций



## ҚҰРМЕТТІ ӘРІПТЕСТЕР, ОҚЫТУШЫЛАР ЖӘНЕ СТУДЕНТТЕР!

Сіздерді Жаңа 2018 жылмен шын жүректен құттықтаймын! Жаңа 2018 жылда жағымды жаңалықтар мен телегей табыс мол болсын! Әрбір ігі істер мен жаңа бастамаларыңызға сәттілік серік болып, отбасыларыңызға баянды бақыт пен бақ-береке келсін! Еліміз тыныш, жұрттың аман болсын, ауызбіршілігіміз берік болып, жарқын болашаққа деген сенім нық болсын! Жаңа жыл – бірлік пен татулықтың жылы болсын! Әр отбасы үшін ырыс пен береке жылы болсын! Аспанымыз ашық, денсаулығымыз мықты болсын!

Гүлзира АРШАБЕКОВА,  
Қызметкерлермен және білім алушылармен  
әлеуметтік жұмыс секторының менгерушісі



# БАСТА, 2018!



## ҚҰРМЕТТІ ӘРІПТЕСТЕР, ОҚЫТУШЫЛАР МЕН СТУДЕНТТЕР!

Сіздерді келе жатқан Жаңа 2018 жылмен шын жүректен құттықтаймын!

Жаңа жыл – қашан да әр адамның бойына жаңа үміттер мен ғажайып қиялдарға қол создыратын үлкен мерекелердің бірі. Барша адамзат бұл күні өткенді ой елегінен өткізіп, Жаңа жылға таза ниетпен, болашаққа деген биік сеніммен, қарышты нық қадаммен аттағанды қалайды.

Ит жылы отбасыларыңызға құт-береке, қызметтеріңізге сәттілік, үшқыр армандарыңыз берін ак тілек, ниеттеріңіз орындалатын жарқын да көнілді,

табысты әрі мақсатты өрлеу жылы болсын! Алдағы жыл Сіздерді тек он өзгерістерімен, ұмытылмас сәттерімен қуантсын. Ортақ шаңырағымыздың жарқын келешегі үшін еңбектеніп жүрген барша университет ұжымына шығармашылық табыс, жақсылық тілеймін!

Мұрат ТҮРЛÝБЕКОВ,

Шұғыл қызмет көрсету орталығының қызметкери

## НОВОГОДНЕЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ!

Мастерам образования и Творцам науки, ученым, студентам и всему коллективу Сатпаев Университета в канун Нового 2018 года коллектив Медицинского центра университета желает здоровья, как первоосновы благополучия и образования! Мы хотим Вам пожелать успехов на пути поиска новых технологий в академическом образовании и технической науке, неугасимого вдохновения в выполнении поставленных перед Вами задач и занять достойное место на рынке образования и науки!

Мы Вас любим и уважаем,  
С Новым годом поздравляем!  
Пусть напрасны не будут Ваши искания, ожидания.  
Пусть окупятся они много раз  
И с новыми грантами крепчает Ваша связь  
С Министерством образования и науки,  
Как залог достойной жизни ученого-учителя Сатпаев Университета!



С уважением Директор медцентра С. Б. Базарбекова



Қадірменді оқырман қауым, ұстаздар, студенттер! Баршаңызды келе жатқан үлкен Жаңа жыл мерекесімен құттықтай отырып, алдағы Ит жылында жаңа бақыт, жаңа қуаныш тілеймін! Жылдарыңыз тек қуанышты сәттерге толы болсын! Сіздерге және жақындарыңызға зор денсаулық, әрқашан да қуанышты күлкі тілеймін! Ал студенттер, сіздерге алдағы сынақтардан сүрінбей өтіп, Жаңа жылды көтеріңкі көңіл-күймен қарсы алыңыздар деп тілеймін!

*Дінімұхаммед МҰСІЛІМОВ,*

*Ақпараттық және телекоммуникациялық технологиялар  
институтының 1-курс студенті*



## БАҚ ШАБА МА, БАП ШАБА МА?!



Иә, компьютердің орнына қалам мен қағаз келгеніне де 2 жылдай болды. Емтихан алу тәсілі өзгергелі бері студенттер арасы қысқарып, ірікеуден өткендегі болды. Қаншама студенттер жазғы оқуға қалып, біз үшін ең сорақсызы болған оқудан шығу да қалыпты жағдайға айналды. Бәлки, бұл болашаққа деген ең ірі қадамдардың бірі шығар. Әрине, болашақ тек жастардың қолында. Мағжан Жұмабаев атамыз айтқандай «Мен жастарға сенемін».

Қ.И. Сәтбаев атындағы Қазақ Ұлттық техникалық университетінен қадам басып тұрып, сапалы білім алып, елімнің өркендеуіне атсалысамын деп сендіремін!

*Данабек УТЕУЛИЕВ,*

*Жоғары технологиялар инженериясы  
институтының 3-курс студенті*



Сессия мен үшін білімнің деңгейін анықтауға көмек беретін жақсы бір мүмкіндік деп ойлаймын. Алайда менің достарым, яғни осы оқу орнының студенттері сессияны үлкен бір сынақ деп қабылдап, күйзеліске түседі. Сол достарыма айтқым келетіні – өмірдің өзі көптеген сынақтар мен қыыншылықтардан тұрады. Сол қыыншылықты жеңіл қабылдап, оңай шешу жолын іздесек, өмір сүрудің оңай екендігін түсінер едік.

*Әсемай ГҮРЛЕНБАЕВА,*

*Ә.Байқоныров атындағы Тау-кен-металлургия  
институтының 2-курс студенті*





*Студенттік өмірде,  
Болады еken мың белес.  
Емтихан мен сессия,  
Шыңдалатын нағыз кез, –*

деп сессияны жақсы бағамен жапқан студенттің қуанышында шек болмайды деп ойлаймын. Емтихан тапсырар алдындағы әрбір студенттің сезімі – қорқыныш пен үрей, өзіне деген сенімділік пен төзімділігінің айрықша көзге түсетін кезі. Өзін-өзі сенімді үстаған студент емтиханды жақсы бағамен тапсыратынына толық сенемін.

Үміт

АСҚАРБЕКҚЫЗЫ,

*Т.Бәсенов атындағы Сәулет және құрылым институтының 1-курс студенті*

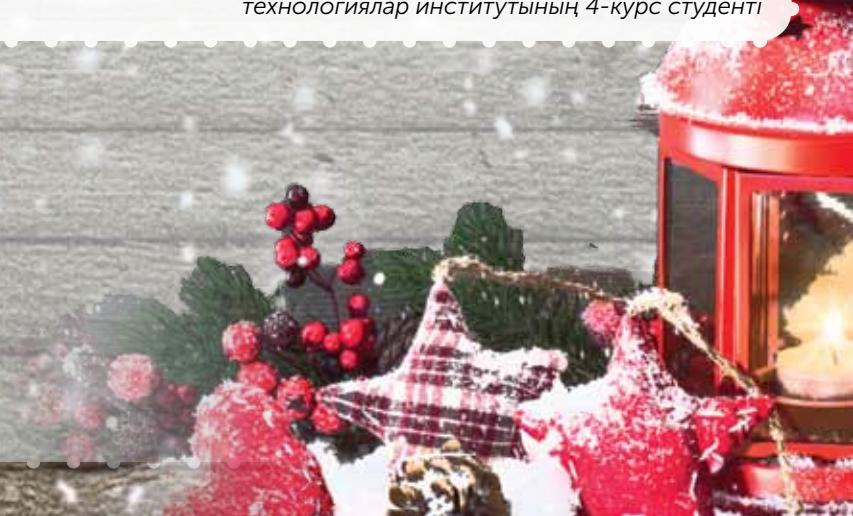


Көзді ашып-жұмғанша 4-курстың бірінші оқу семестрі де аяқталып қалды. Ең алғашқы сессиямды ешқашан ұмытпаймын. Студент деген осы шығар – айлар бойы жазылмаған лекцияны бір түнде жазып шығып, реферат тапсыруға жүгіресін.

Әрбір студенттің мақсаты – өз мамандығын жақсы игеріп, болашақтың іргесін қалайтындағы маман иесі болып шығу. Сол үшін де үлкен белестерден өтуі қажет. Менінше, студенттердің шыдамдылығы мен парасаттылығын және білімділігін арттыратын кезең – сессия деп ойлаймын. Әрбір студент сессиядан өткенде, өзінің білім сапасы қандай дәрежеде екенін біліп, бағалап отырады. Ең бастысы – үздік маман иесі болу. Ол біздің болашақ нанымыз. Келешекте елдің елеулі азаматы болып, оның дамуына үлкен үлес қосамыз. Ол үшін терен білім қажет, сондықтан да біздің байлығымыз – алған біліміміз болып саналады.

Өздерініз көріп, естіп жатқан шығарсыздар, шын білімді адамдар ғана өмірде тамаша жетістіктерге қол жеткізіп, ата-аналарын қуантып, олардың мақтанышы атанип, бүкіл әлемге танымал болып жүр. Сондай жетістіктерге жету үшін, әрбір адамның мотивациясы болуы керек. Тек жоғары сапалы білім ғана биіктеге жетелеп, жақсы өмірге жеткізеді.

*Гүлжайна ІЗМАХАН, Химиялық және биологиялық технологиялар институтының 4-курс студенті*





## JOSEPH RUDYARD KIPLING

# НАПУТСТВИЕ КАЖДОМУ

Редьярд Киплинг, автор всем известных «Книги джунглей» и «Рикки-Тикки-Тави», был не только детским писателем, а еще поэтом и новеллистом. Его жизнь не была безоблачной, но он умел горячо её любить, и жизнь платила ему взаимностью, подарив признание ещё при жизни. Эту любовь можно было увидеть в каждой строчке его повестей, в красочных описаниях всегда присутствовало трепетное и бережное отношение ко всему живому, к истиной красоте. Поэтическое завещание Киплинга сыну – это своего рода напутствие, вдохновляющее и жизнеутверждающее. В нескольких абзацах содержится его жизненная философия и мнение о том, как стоит жить. И хотя Киплинг обращался к своему сыну, которого вскоре потерял на войне, это именно те слова, которые звучат для каждого, вне зависимости от пола, национальности, времени и места жительства. «Заповедь» актуальна и особенно сейчас, в преддверии Нового года, когда хочется начать новую жизнь. Каждая строка произведения может стать личным кредо для жаждущих жить по-новому.

# ЗАПОВЕДЬ

Владей собой среди толпы смятенной,  
Тебя клянущей за смятенье всех.

Верь сам в себя наперекор вселенной,  
И маловерным отпусти их грех.

Пусть час не пробил, жди, не уставая,  
Пусть лгут лжецы, не снисходи до них.  
Умей прощать и не кажись, прощаю,  
Великодушней и мудрей других.

Умей мечтать, не став рабом мечтанья,  
И мыслить, мысли не обожествив.

Равно встречай успех и поруганье,  
Не забывая, что их голос лжив.

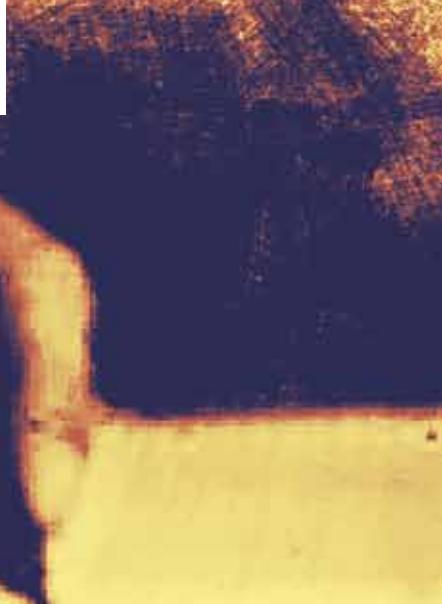
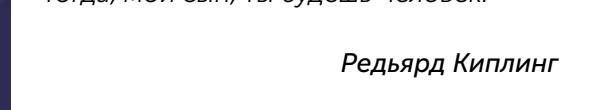
Останься тих, когда твое же слово  
Калечит плут, чтоб уловлять глупцов,  
Когда вся жизнь разрушена и снова  
Ты должен все воссоздавать с основ.

Умей поставить в радостной надежде,  
На карту все, что накопил с трудом,  
Всё проиграть и нищим стать, как прежде  
И никогда не пожалеть о том.

Умей принудить сердце, нервы, тело  
Тебе служить, когда в твоей груди  
Уже давно всё пусто, всё сгорело  
И только Воля говорит: «Иди!»

Останься прост, беседуя с царями,  
Будь честен, говоря с толпой.  
Будь прям и твёрд с врагами и друзьями.  
Пусть все в свой час считаются с тобой!  
Наполни смыслом каждое мгновенье  
Часов и дней неуловимый бег –  
Тогда весь мир ты примешь как владенье  
Тогда, мой сын, ты будешь Человек!

Редьярд Киплинг



# СЧАСТЬЕ – ЭТО...

**В** наше время говорить окружающим что-либо о счастье – пустая трата времени и сил, ведь для одних оно заключается в здоровье, для других – в друзьях, успехе, разных мелочах, для третьих счастье – видеть улыбку на лицах родителей. Список можно продолжать бесконечно, ведь счастье – это что-то неисчислимое, эфемерное, поистине светлое и доброе. Но в то же время зыбкое, невообразимое и не вечное, к сожалению.

Счастье – это те мгновения жизни, когда все твои мечты, стремления и ожидания вдруг сбываются. Оно может настигнуть тебя когда угодно и где угодно. Счастье может быть заключено в материальных ценностях, в уюте родного дома, во взаимности любимого человека. У каждого – свое собственное представление о счастье, и зачастую оно напрямую зависит от той или иной жизненной ситуации. Для голодного человека это будет кусок хлеба, для замерзшего – тепло очага, для студента – закрытая «на отлично» сессия.

Когда человек говорит, что он несчастлив – я ему не верю, так как думаю, что он не прав и всего-навсего не замечает своего счастья, когда оно рядом. Счастье нельзя потрогать, ощутить его запах или вкус, но заметить его нетрудно.

Корр. МР поинтересовалась у студентов Satbayev University, что в их

понимании является счастьем, и записала ответы.

**Марита Ардашова  
архитектура, 1-й курс:**

– Счастье для меня – это когда всё хорошо, все вместе, рядом, нет никаких проблем и забот. Когда ты можешь тихонько сидеть около своей мамы, читая книжку...Как-то так...

**Альмухамед Мергалым  
машиностроение, 2-й курс:**

– Когда родные довольны, счастливы. Тебе самому от этого тоже хорошо. Наверное, это и есть счастье.

Дмитрий Фальков, безопасность жизнедеятельности, 2-й курс:

– Первое, что пришло в голову: вот, допустим, добился ты каких-то успехов, и этими успехами гордишься не только ты, но и другие. Или, например, сделал что-то полезное кому-либо, то есть осчастливили.

**Алмас Заурбеков, ВТиПО,  
1-й курс:**

– Для меня счастье – это когда я прочитал очередную книгу. Когда дома все собираются за одним большим столом. Когда завтра ничего не надо делать, и ты отдохнешь дома.

**Айгерим Утегенова, ИГиНГД, 2-й курс:**

– Когда ты можешь вызвать улыбку на лице другого человека – счастье.

**Маржан Аршынбек, машиностроение, 2 курс:**

– Это когда экзамены закончились, вечером тебя ждут. Когда есть человек, с которым можно поговорить.

**Раймбек Адилов, геология, 2-й курс:**

– Счастье – это здоровье родителей.

P.S. Вопрос «Что такое счастье?» – философский. Ещё в древние времена мудрецы пытались ответить на него. Так же, как и на вопросы «В чем смысл жизни?», «Является ли человек хозяином своей судьбы» и т.д. Но сколько будет существовать человечество, столько оно и будет искать ответ на вопрос «Что такое счастье?» Впрочем, я думаю, что и ответа-то верного нет. Поэтому что это один из тех немногих вопросов, на которые не нужно отвечать. Ведь счастья, его просто не может не быть... Однако пусть над этим думают мудрецы и учёные-философы... А я знаю точно – Счастье есть!





# О ЛИЧНОСТНОМ САМОРАЗВИТИИ

## АФОРИЗМЫ

Основная тема книг американского писателя Роберта Кольера (1885–1950) – личностное саморазвитие. Великие успешные люди мира, считал он, прежде всего, активно использовали ... воображение. Они создавали некие ментальные образы, а потом, приступив к работе над детальной материализацией этих образов, удаляли что-то в одном месте, дополняли в другом. Изменив (немного) то и это, упорно продолжали работать над своим проектом. И результат, разумеется, поначалу скромный, не заставлял себя ждать.

- Представьте себе то, что хотите создать, почувствуйте и поверьте в это, запечатлайте в своем воображении и начинайте строить.
- Посадите семя желания в своем разуме, и оно образует ядро с мощной силой, которое притянет к себе всё, что необходимо для выполнения желаемого.
- Действуйте здесь и сейчас... «Дальние поля всегда выглядят зеленее», но возможность лежит прямо перед вами. Используйте её.
- Если вы видите себя в качестве процветающей личности, вы будете ею.
- Успех – это сумма маленьких усилий, повторяемых изо дня в день.
- Смотрите на вещи так, будто они уже ваши, и вы уже распоряжаетесь ими.
- Чем больше позитивных мыслей в вашей голове, тем выше вероятность получить позитивный результат.
- Заставьте каждую мысль, каждый факт, что приходит в голову, работать на вас и приносить вам прибыль.
- Сделайте первый шаг, и ваш разум мобилизует все силы, чтобы вы достигли цели. Именно первый шаг очень важен – с него все начинается.
- Большую и сложную проблему сразу разделите на части и разбирайтесь с ними поочерёдно.
- Успех обусловлен действием. Связь – самая прямая.
- Успешным людям не всегда нравится то, что они делают, но они просто берут и делают. Потому что должны постоянно двигаться вперед.
- Успешные люди совершают ошибки, но продолжают действовать.
- Только тот, кто достойно, с честью проходит через трудности, кто неуклонно держится своего пути, обязательно встретит удачу!

**Пусть Все Ваши мечты Воплотятся В реальные дела!**

БАНУ ШАЛОВА

# ЭССЕ БАЙҚАУЫНЫң ЖЕҢІМПАЗДАРЫ

**A**қжан Машани атындағы Базалық білім беру институтының Қоғамдық пәндер кафедрасы «Жас Отан» жастар қанаты және Satbayev University Тарихи-өлкетану мұражайымен бірлесе отырып, бірінші курс студенттері арасында «Менің жоғары оқу орны – Сәтбаев университеті» атты ең үздік эссе конкурсын өткізді.

Конкурсқа қатысушыларды Ректор аппараты басшысының орынбасары, «Нұр Отан» партиясы филиалының тәрағасы, профессор Ұлықпан Сыдықов Ректордың тапсырмасымен университет басшылығы атынан, сонымен бірге «Нұр Отан» партиясының атынан құттықтап, сөз сөйлемді. Студенттерге ресми түрде университетіміз Қ.И.Сәтбаев атындағы Қазақ ұлттық техникалық зерттеу университеті деп, ал екі тілде – бірінші қазақ тілінде және екінші ағылшын тілінде Сәтбаев университеті деп аталатынын және орыс тілінде баламасы жоқ екендігін ескертті.

Конкурста қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде 62 студенттің жұмысы қатыстырылды. Конкурс комиссиясының шешімімен «Менің жоғары оқу орны – Сәтбаев университеті» тақырыбы бойынша өткен үздік эссе сайысында шығармашылық дарыны үшін 1-орын қазақ бөлімінен Дінмұхаммед Мұсілімовке, 2-орын орыс бөлімінен Айдана Бұхарбайға, 3-орын ағылшын



бөлімінен Самар Рахимиға (Ауғанстан) берілді.

Женімпаздар Satbayev University Тарихи мұра орталығында марапаттады. Іс-шараның модераторы, тарих ғылымдарының кандидаты Айна Нұржанова сөз кезегін конкурс комиссиясының төрағасы, профессор Гүлнар Менәндіқұлова мен Қ.И.Сатбаевтың немересі, Қазақстан Журналистер одағы сыйлығының лауреаты Нұрлан Жармағамбетовке берді. Олар сайысқа қатысқан студенттерге сертификаттар мен естелік сыйлықтарын табыс етіп, Сәтбаев туралы естеліктерін ортаға салды.

А.Машани атындағы Базалық білім беру институтының директоры Айгүл Саренова конкурстың қонақтарына алғыс білдіріп, Қ.И. Сәтбаевтың немересі Нұрлан Жармағамбетовке «MyPolytech» журналының кезекті жаңа номерін табыс етті. «Жас Отан» жастар қанатының төрағасы Аслан Тойлыбаев іс-шараға белсенді қатысқан студенттерге алғысын білдіріп, грамоталармен марапаттады.

Бірінші орынды иеленген Дінмұхаммед Бақытұлын сөзге тартып, оның шығармашылық эссеңін жариялауды жөн көрдік:

— Мен Ақпараттық және телекоммуникациялық технологиялар институтының 1-курс студентімін. Осы шараға қатысып, 1-орынға ие болып отырмын. Менің өз ойым мен ішкі жан дүниемдегі таңдауымның барлығы шығармашылық эссе жазуыма әсерін тигізді. Бұл шығарма жан дүниемнің бір байлығы деп ойлаймын. Өйткені оны жазуда маған сан түрлі ойлар келді. Маған бұл мамандыққа, былайша айтқанда, осы университетке жол сілтеген әкем болды. Арқа сүйер асқар тауымыз – әкеміз. Ол кісі осы университеттің 1979 жылғы түлегі. Ақыл-кеңес, бағыт-бағдар беретін әкем Бақыт Мұсілімұлы бізге екі мәселені – біріншіден, мамандықтарынды, екіншіден, сүйген жарларынды жаңылмай таңдаңдар деп қайта-қайта айтып отырады. Мен әкеме компьютерлік бағдарламалау мамандығына жақын екендігімді айттым. Сондықтан маған «Есептеу техни-



касы және бағдарламалық қамтамасыз ету» мамандығын ұсынған болатын. Ағам Қуаныш Бақытұлы да ҚазҰТЗУ-ды бітіріп, докторантурада оқып жатыр. Бұл женісім – болашаққа деген үлкен жолымның бастауларының бірі болды. Эсседе мен өз ойымды жаза отырып, балалық шақтағы ғана емес, сонымен қатар еңбек етіп, білім беріп жүрген оқытушыларыма раҳмет айтамын. Мен Сәтбаев университетінің студенті екенімді мақтан тұтамын», – дейді Дінмұхаммед Бақытұлы.



ДІНМҰХАММЕД МУСЛІМОВ.

# МЕНИҢ ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРНЫМ – СӘТБАЕВ УНИВЕРСИТЕТІ



тауым әкем ақыл айтып, маған жол сілтеді. Әкемнің айтуынша, өмірінің ең жарқын кездері өткен кезең еken бұл Политехта. Бұл да мені таңырқатты, жүргіме жылу лебі «Политех» атауымен енді. Кейіннен, ата ізін көре өскен мен ақылшым ағамнан кеңес сұрадым. Ол да маған осы Сәтбаев университетіне жол сілтеді. Міне, дәл осы мезеттен бастап менің де айтарым, аялаған арманым біреу болды. Ешбір ойланбастан «Политех» дедім... Алайда мен ойландым, мамандығымды дұрыс таңдадым ба, жоқ әлде қателеспедім бе деген сұрақ қатты ойландырып қойды...

Қазіргі таң – егеменді Қазақстаннымыздағы бақытты жастар таңы! Міне, сол бір бақытты жандардың бірі – мен! «Шаттығыңың себепшісі не?» десеніз, әлбетте, айтарым біреу – Сәтбаев университеті!

Адам ойланған ой айтса, ой астында кілт жатады. Университетіме ғашық болды! Білімнің ойға қонымды болғанын қалайтын жастар көп, алайда сол білімді студенттерге жеткілікті түрде бере алмау – ауыртпашылықтың үлкені. Оқу орны табалдырығын аттай салысымен, тиянақты әрі қонымды білім беру негізі мені қатты таңғалдырыды. Мемлекетіміздің білім алғысы келетін әр перзентін бөлмей бауырына басты, білімге деген әр қадамын қызықтыра отырып талпынысқа айналдыра білді. Бұл – қазіргі заманауи, Елбасының баяндаған оқу жүйесінің түпкілікті түрде, тек білім іргесімен ғана байланысты жүйесі емес, республикамыздың экономикалық, әрі әл-ауқатты дамуына қоса білген үлесі ретінде қарастырылып отыр. Әрине, бұл жүйені іске асыру университет қабырғасында қолға толығымен алынып отыр. Елім десе, республикамызға деген патриоттық сезімдерімен жастарды рухтандырып, оны дамытуға қосқан үлкен үлес – осы деп білемін. Тыңдар құлаққа айтар ой әлі де көп.

Ой түйінін жүрекке қондыратын болсақ, жаңағы айтқан сан алуан дәлелдер мен сезім құшағына енген әр сөздің жиынтығы мен үшін, әрине, біреу – Сәтбаев университеті! Ең бастысы – бұл менің жүрек қалаудым. Біле-білсеңіз, жүрек ешқашан да алдамайды. Куанышқа толы әр күнімді кейіннен мен де өзгелерге айта аламын. Себебі мен – Политех студентімін! Әрі мен оны мақтан тұтамын!

«Жас бала анадан туғанда екі түрлі мінезben туады: біреуі – ішсем, жесем, үйиқтасам деп тұрады. Бұлар – тәннің құмары... Біреуі – оқысам, білсем еken дейді. Не көрсө соған талпынып, жалт-жұлт еткен нәрсеге қызығады... Мұның, бәрі жан құмары, білсем еken, көрсем еken, үйренсем еken дегені», – дәл осылай қазақтың ғана емес, барша һәм ғаламшардың данасы Абай адам баласының алғашқы қадамын сипаттаған еken. Көз салсақ, ойға қонар ықылас көп. Міне, үядан ұшар кез де жетті... Қарқыны биік өмір құшағының тәтті де, бал мезгілі өтті де кетті. Болашаққа қадам бастық. Ендігі кезекте бар жадыдағы сұрақ біреу: «Қандай жоғары оқу орнына түсіум керек?»... Алғаш балалық шақты артта қалдырып, үлкен өмірге қадам басарда, келешекте кім боламын деген ой мені сан алуан толғандырған еді. «Болашағың айқындалсын десен, өткениңе көз жүгірт» демекші, таңдау алдында асқар

АЙДАНА БУХАРБАЙ

# МОЙ ВУЗ – САТПАЕВ УНИВЕРСИТЕТ

девятнадцатый класс... Тревожный год, завершающий школьные годы. В свои 16 лет, как и тысячи других выпускников, я должна была выбрать направление движения в предстоящей жизни.

Все мои «за» и «против», всякие душевные порывы в определении будущей профессии были свергнуты последним словом родителей. Но, поскольку я знаю, что есть слово «компромисс», выбор места учебы остался за мной!

И вот я, вчерашия школьница, открываю двери своей робкой, детской мечты... Сложно передать, насколько особенным для меня было осознание того, что цель достигнута, все мои усилия не напрасны, и теперь я могу с гордостью утверждать: «Я студентка крупнейшего технического исследовательского вуза страны – Satbayev University!» Я полюбила его с первого мгновения, и неважно, что первый день учебы стал своего рода испытанием. Вы будете смеяться, но я тогда потратила целых два часа на самостоятельные поиски выхода из здания.

Университет огромен. Он поражает своей величественностью и заметно выделяется на фоне городского однообразия. Возможно, его внешний облик не соответствует последним течениям архитектурной моды, но, словно мудрец, он сохранил в своей памяти драгоценную историю страны, историю развития ее образования, становления казахстанской науки. Сегодня SU – флагман инженерно-технического инновационного образования страны.

Учусь здесь всего несколько месяцев, но заметила: у Университета будто два лица. Утром или, когда возвращаешься (уже затемно) после занятий домой, в нем очень тихо, слышен каждый звук, каждый вздох истории. В такие моменты я чувствую себя в этих стенах лишь маленькой частицей огромного, великого наследия царящего здесь Духа Знаний. А вот в разгар дня Университет меняет лик: его жизнь – это броуновское движение по коридорам и этажам корпусов, различными завихрениями. И мы, сту-



денты, словно атомы, беспорядочно и хаотично на первый взгляд движемся в поисках нового, неизведанного. Это сравнение довольно-таки уместное, ведь учусь я в лучшем техническом, инновационном вузе страны! Я ощущаю себя в потоке жизни – молодой, бурлящей идеями, открытиями... Жизни, устремленной в не столь уж далекое и, конечно, светлое будущее!

За более чем 80 лет из Университета вышли тысячи квалифицированных инженерно-технических специалистов, выдающихся научных и государственных деятелей. Сегодня мой Университет, объединяя студентов и специалистов разных стран мира, продолжает развиваться, стремится к достижению новых высот.

Здесь словно встречаются две эпохи, связанные незримой, но прочной нитью. И я отчетливо осознаю: нам, молодому поколению, важно сохранить целостность этой неразрывной связи. Теперь и я, студентка SU, вношу лепту в его за-мечательную историю, прославляя свой родной Университет!

# WHY I CHOSE SATBAYEV UNIVERSITY

I chose Satbayev University in order to get bachelor degree

I graduated from school about 10 years ago then I studied about two years at (ATVI) Afghanistan Technical Vocational Institute when I finished (ATVI) then I had to pass an exam to continue for the bachelor degree suddenly my father became sick, He had cancer and I left Kabul and we went to India because of my father.

And for about 14 months we were in India, unfortunately my father died in India and I couldn't continue my studies.

It was my father's wish and my great ambition to be a civil engineer.

So I worked for a long time because of my inadequate economic situation after that I decided to continue my study and fulfill my father's wishes.

Then I decided to continue my study at the best university!

As I asked my friends about the best universities who studied in Kazakhstan they said that the most developed polytechnical is Satbayev.

Then I chose Satbayev and I decided to be a student in Satbayev University.

While we were studying Kazakh language our teacher's mention that Satbayev University is a very hard place to study!

As my great ambition I accept that I will study at Satbayev University and it is for me and the lessons of this university will make my future and I am glad to study in Satbayev University.

At last thanks to the government of Kazakhstan and also from all authorities of Satbayev University.

And I am so happy for the relationship between Afghanistan and Kazakhstan.



# КАК УСПЕШНО СДАТЬ ЭКЗАМЕНЫ?



Во время сессии в ход идет все, что может повысить шансы на хорошую оценку. Это период, когда ожидают суеверия. Но вместо молитв на счастливый билет и заговоров на преподавателей лучше перечитай наши рекомендации – они куда более действенны. Итак, как правильно подготовиться к экзамену и чувствовать себя на нём уверенно? На чём особо делать акцент?





## МНОГО СПАТЬ – БЕД НЕ ЗНАТЬ

Ответственных студентов и отъявленных прогульщиков объединяет одно – перед экзаменами все порываются просидеть над конспектами и учебниками чуть ли не всю ночь. Но этого как раз лучше не делать. Наоборот, рекомендуем, пролистав перед сном материал, спать лечь пораньше. Ведь именно во время сна закрепляется полученная накануне информация – это доказанный факт (в Великобритании проводились опыты на крысах). Ныне известно, что и во время обучения, и во время сна в мозгу активны одни и те же группы нейронов. Иначе говоря, во сне мозг еще раз «прокручивает» то, что он слышал накануне. Таким образом, если ты хорошо выспишься, вероятность успешно сдать экзамены возрастает.



## АССОЦИАЦИИ

Мнемотехника – один из самых удачных способов усвоения материала. Надо запомнить формулу? Посмотри на неё под другим углом, прочитай как одно слово или несколько смешных слов, ассоциации с которыми «застрянут» у тебя в голове. Вот банальный пример: благодаря предложению «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан» дети легко запоминают цвета радуги – Красный, Оранжевый, Жёлтый, Зелёный, Голубой, Синий, Фиолетовый».



## ДОСЬЕ

Узнай как можно больше об экзаменаторе: его точное имя и отчество, методы и приемы проведения экзамена, отношение к шпаргалкам, другие мелочи, которые следует учесть. Например, бывают преподаватели, которые готовы поставить «автомат» за смелость, а другие не выносят резких запахов, поэтому в день экзамена лучше вообще не пользоваться парфюмом. Вывод: чем больше информации, тем больше шансов удачно использовать такую «домашнюю заготовку».



## ВСТРЕЧАЮТ ПО ОДЕЖКЕ...

Это определенно добавит тебе очков. Поэтому совершенно неважно, как ты выглядишь повседневно, на экзаменах следует выглядеть презентабельно. Весь твой внешний вид должен говорить об уверенности и в целом создавать положительный имидж.



## ДА ЗДРАВСТВУЮТ ШПАРГАЛКИ!

Не слушай тех, кто активно выступает против шпаргалок. Их нужно писать обязательно. При этом вовсе не обязательно ими пользоваться. Здесь играет роль в первую очередь то, что при их изготовлении вы волей-неволей вникаешь в написанное. Оформляя шпаргалки, невозможно, хотя бы мельком, не пробежаться по основным моментам темы. Как минимум, в памяти останется пара-тройка абзацев, определений или формул.



## ТАИНСТВО МУЗЫКИ

Самый действенный способ снять стресс – послушать перед экзаменом музыку. Рекомендуем произведения Вольфганга Амадея, ну, да, Моцарта. В 1993 году когнитивист Франциск Раушер исследовал влияние сонат Моцарта на студентов. Они свидетельствовали об определённом улучшении пространственно-временного мышления подопечных. Кстати, существует такое понятие, как «эффект Моцарта». Эксперименты с крысами показали, что грызуны, которые слушали музыку Моцарта, лучше проходили лабиринт, чем крысы-поклонники других музыкальных жанров и композиторов. С тех пор и появился «эффект Моцарта». И хотя ученые спорят о правомерности такого, не столь уж сложно с успехом применить его к себе.



## УВЕРЕННОСТЬ – 50 % УСПЕХА

Ни в коем случае не молчи на экзамене. Даже если ты «плаваешь» в теме билета, сделай вид, что пытаешься вспомнить точную формулировку, а тем временем незаметно переведи рассуждения в область, где ты более осведомлен. Если уже озвучили все, что знаешь, не замолтай, а повтори сказанное в другом контексте или с другими примерами. И самое главное: все, что ты говоришь, должно звучать спокойно и ровно. Рассуждай непременно с уверенным видом. Ты сам поверишь в то, что ситуация под контролем, и в памяти вполне может всплыть нужная информация.

# ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!

# ВЕДИ КОНСПЕКТ ЭФФЕКТИВНО!

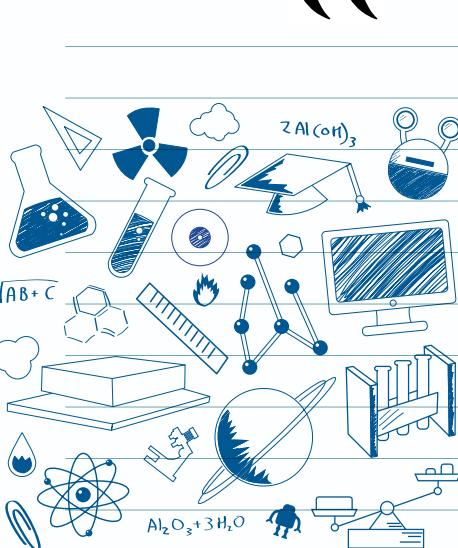
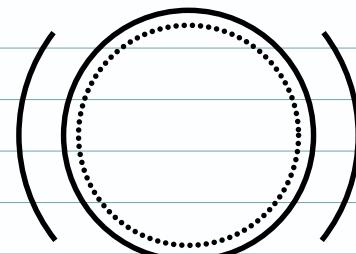
«Что в этом сложного? – спросишь ты. Записывай полезную информацию, не теряй тетрадь да не вырывай оттуда листы, чтобы она не рассыпалась. Однако бывает и так: заглянув в конце семестра в свой конспект, чтобы подготовиться к сессии ты совершенно не понимаешь, что там вообще изображено... Чтобы этого не случилось, вот несколько советов, как правильно, легко и эффективно вести конспект.

## 1 КОНСПЕКТИРУЙ ВДУМЧИВО

Не нужно судорожно записывать все подряд, автоматически фиксируя лекцию. Фильтруй информацию. Дослушивай каждое предложение до конца, тогда становится ясно, стоит ли вообще его записывать. Если нужно, делай это максимально кратко.

## 2 ПРИМЕНЯЙ СТАНДАРТНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

Лучше всего – только общеизвестные, которые точно не выпадут из памяти, когда через месяц будешь перечитывать конспект. Окончания слов чаще всего никак не влияют на понимание записи, поэтому их можно отбрасывать. Но увлекаться и сокращать слова до неузнаваемости нельзя, иначе не поймешь написанное.



## 3 СТРУКТУРИРОВАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИЯ

Структурируй конспект, выделяя его отдельные части: 1) тема лекции, 2) заголовки, 3) подзаголовки, 4) определения, 5) примечания и т.п. Пусть между текстовыми блоками будут отступы (пробелы). Основную информацию (формулы, законы, определения, правила) обведи рамкой.

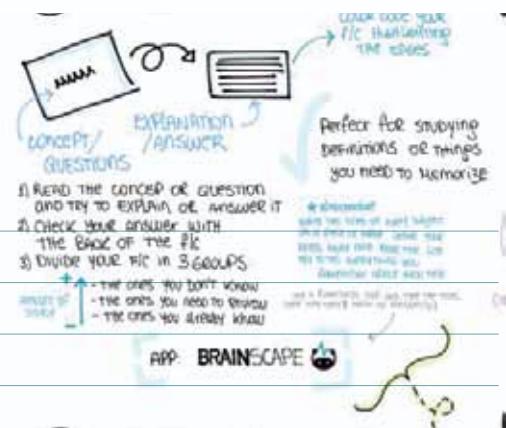
Визуализируй информацию везде, где это возможно. Собственные рисунки или цветные графики надежно отпечатываются в памяти. Они точно помогут запомнить материал.

## 4 ПИСАТЬ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРИЯТНО

Используй для конспектов тетради или блокноты с плотной и светлой бумагой – на ней приятно писать. Лучше, если в них есть поля (для важных пометок). Выбери красивую ручку (с синей или чёрной пастой), текстовые маркеры, карандаши, стикеры – сейчас существует огромный выбор необычных канцтоваров. С ними вести конспект – сплошное удовольствие. Появится желание оформить его как можно красивее.

## 5 ОДИН КОНСПЕКТ – ОДИН ПРЕДМЕТ

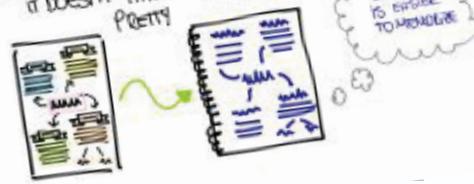
Не стоит конспектировать все предметы в одну тетрадь. Это сбивает с толку и раздражает. Но если уж очень хочется приходить налегке, можно использовать тетрадь на кольцах со вставными блоками.



## 6 ИСПОЛЬЗУЙ ПОДРУЧНЫЕ СРЕДСТВА

Если лекцию читают очень быстро, сумбурно, несистемно, делай записи тезисно, оставляя немного места после абзацев на случай преподавательского «озарения», запиши, если это разрешено на диктофон, а потом дополнни свой конспект.

USE IT IN LIKE FLASH CARDS!  
STUDY THEM AND THEN TRY  
TO COPY THEM FROM MEMORY  
USE ONE COLOR, AND DO IT VERY QUICK.  
IT DOESN'T HAVE TO BE NEAT OR PRETTY



## 2 MARGINS

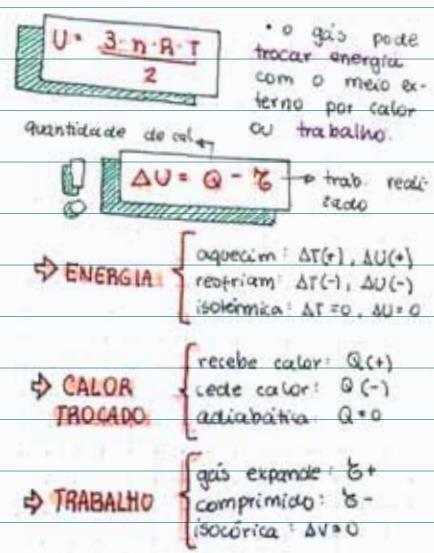


## 7 НИКАКИХ «ПРОСТИНЕЙ»!

Информация не должна идти сплошным текстом (см. пункт 3). Особенно это касается перечислений. Лучше писать каждый подпункт с новой строки.

## 8 БУДЬ ДАЛЬНОВИДНЫМ

Не стоит выбрасывать конспекты после сдачи экзаменов. Во-первых, эти записи могут тебе ещё пригодиться неоднократно, в том числе и в других отраслях знаний. А во-вторых, если конспект выглядит аккуратно, написан понятно и грамотно, он может принести пользу (подари/продай) кому-нибудь другому.



# ЧТОБЫ НЕ УПУСТИТЬ ГЛАВНОЕ

## 6 ПРАВИЛ ЖИЗНИ ЭССЕНЦИАЛИСТА

Впереди Новый год, в котором всем нам, конечно же, хочется изменить свою жизнь к лучшему! У нас новые планы, цели, и в принципе хочется начать все с чистой страницы... писать на ней красивым почерком. Для этого как нельзя лучше подходят принципы эссенциалистов. Они помогут сделать жизнь проще, избавиться от лишних обязательств и двигаться по своему пути, не отклоняясь от маршрута.



**Э**ССЕНЦИАЛИСТ – ТОТ, КТО ВЫБИРАЕТ ГЛАВНОЕ, ЕГО ОБРАЗ ЖИЗНИ ПОМОГАЕТ КОНЦЕНТРИРОВАТЬСЯ НА РЕЗУЛЬТАТЕ И ДОСТИГАТЬ ГЛАВНОГО, ОТВЕРГАЯ ВСЕ, ЧТО ЭТОМУ МЕШАЕТ. В ОСНОВЕ ЖИЗНЕННЫХ ПРИНЦИПОВ ЭССЕНЦИАЛИСТА ЛЕЖИТ УСТАНОВКА «ЛУЧШЕ МЕНЬШЕ, НО ЛУЧШЕ» И ШЕСТЬ ПРОСТЫХ ПРАВИЛ.

## **ПРАВИЛО 1. ВЫБОР ЕСТЬ ВСЕГДА**

Именно поэтому любое обстоятельство эссециалист может повернуть в свою пользу. Он никогда не хватается за несколько дел подряд и не вязнет в разных обязательствах, которые отнимают его драгоценное время и не приближают к главной цели. Выбирать для себя только самое важное – качество успешного человека. Его действия осознанные, поэтому с ним гораздо реже случаются так называемые «недуги», в существование которых эссециалист попросту не верит.

## **ПРАВИЛО 2. АБСТРАГИРУЙСЯ ОТ НЕНУЖНОЙ ИНФОРМАЦИИ**

Эссециалисту свойствен реальный взгляд на жизнь. Его главным качеством можно назвать умение абстрагироваться от ненужных вещей и информационного шума. Он выделяет лишь то, что повышает качество его жизни. Эссециалист не пытается получить всё и тем более – сразу, поскольку понимает, что от многое придется отказаться. При этом подобные уступки – вовсе не негативная часть жизни, а залог ее радостей

## **ПРАВИЛО 3. ЕСЛИ Я НЕ МОГУ УВЕРЕННО СОГЛАСИТЬСЯ, ЗНАЧИТ, Я УВЕРЕННО ОТКАЗЫВАЮСЬ**

Эссециалист умеет говорить «нет». Он знает, что действовать не в ущерб себе и своему времени – это вовсе не эгоизм, а отказ кому-то в просьбе во все не значит, что он плохой друг, сотрудник или человек. Эссециалист не будет взваливать на себя чужие проблемы. Он всегда помнит о своих приоритетах и не станет пытаться угодить каждому из вежливости или потому что «так принято».

## **ПРАВИЛО 4. МАЛЕНЬКИЕ ПОБЕДЫ ИМЕЮТ БОЛЬШУЮ ЦЕННОСТЬ**

Эссециалист предпочитает совокупность конкретных задач, а не расплывчатые грандиозные планы на неопределённое будущее. Идти к цели маленькими шагами (step by step) своих маленьких побед гораздо более продуктивно, чем строить воздушные замки.

## **ПРАВИЛО 5. НЕ ОЧАРОВЫВАЙСЯ, ЧТОБЫ НЕ РАЗОЧАРОВАТЬСЯ**

Неприятности не могут выбить из колеи и деморализовать эс-

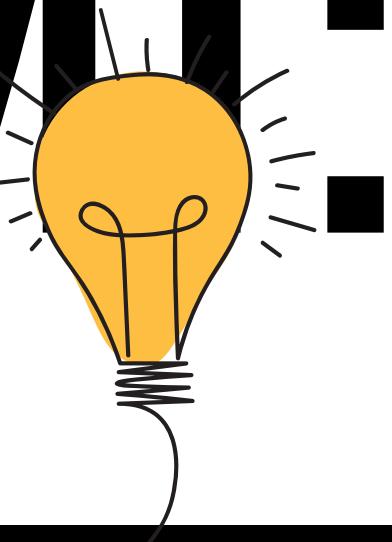
сенциалиста, так как он знает о существовании рисков и постоянно готов к неожиданностям и превратностям судьбы. Но не переоценивает свои силы, продумывает (на всякий случай) и самый худший сценарий. С другой стороны, любые успехи радуют эссециалиста вдвое.

## **ПРАВИЛО 6. ПРОШЛЫЙ ОПЫТ НЕ ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЯ, ЕСТЬ ТОЛЬКО ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС**

Каждый день человека ждут новые задачи, борьба, и только настоящий момент можно контролировать. А значит, лишь на нём и следует сосредоточиться. Только здесь и сейчас что-то может измениться. Эссециалист помнит об этом всегда.

По словам Эйнштейна, «всё следует упрощать до тех пор, пока это возможно, но не более того». Если найти золотую середину, правила жизни эссециалистов помогут перестать жалеть об упущеных возможностях. Вместо этого жизнь станет приносить удовольствие, потому что на первый план выйдет убежденность: главное не было упущено.

# ИНСАЙТ. КАК ПРИБЛИЗИТЬ МОМЕНТ ОЗАРЕНИЯ?



К Менделееву это пришло во сне, к Архимеду – в ванной, к Ньютону – под яблоней. Эти внезапные эмоциональные озарения помогли выдающимся ученым изменить мир. Но перед этим они долго бились над ответом. Открытия сами пришли к ним тогда, когда они этого не ожидали. По научному подобные моменты прозрения называются инсайтами. Даже не замахиваясь на мировые открытия, инсайты могут значительно влиять на жизнь человека.

**П**роблемы периодически возникают у всех. Однако поиск решения может затянуться и превратиться в сложный жизненный период. Это происходит зачастую потому, что человек зацикливается на своих эмоциях во время трудностей. Ему тревожно, неприятно, больно, обидно, страшно. Он обращается к своему опыту, который вполне может и не сработать. Из-за этого видение ситуации в целом искается, его мышление ограничивается. Человек видит только волнующие его больше всего детали, а значит, теряется способность решить проблему. И тогда приходит время инсайта, который можно приблизить, если знать, как.

**Инсайт (момент прозрения) непосредственно связан с внезапным появлением лучшего решения существующей проблемы и окрашен яркой эмоцией. Инсайт считается самым желанным этапом решения проблемы.**

**Всего же таких этапов четыре:**

**1 Знакомство с проблемой** – это сбор всей доступной информации. Нужно отключить свои эмоции и просто заняться изучением. Анализируй так, словно ты сталкиваешься с ситуацией впервые, и она не вызывает у тебя ни положительных, ни отрицательных эмоций. Только тогда можно увидеть полную картину.

**2 Инкубационный период** – может длиться годами, а поиск решения при этом отдаётся на откуп подсознанию. Мозг работает над решением задачи, в то время как человек занимается любыми отвлечёнными делами: чтение, прогулки или сон.

**3 Инсайт.** Подсознание выдаёт решение (которое, впрочем, нельзя назвать новым), когда накапливается критическая масса

информации. Человек всё это время знал ответ, но вышел на него совершенно случайно, во все не тогда и не там, где должен был, как говорится, «по закону жанра». Та же таблица Менделеева возникла не в лаборатории, а во сне.

**4 «Краш-тест»** для инсайта. На последнем этапе (а это проверка найденного решения на то, как оно используется в жизни) становится ясно, жизнеспособно оно или нет.

#### **КАК ДОСТИЧЬ ИНСАЙТА?**

Чтобы «правильные» инсайты случались с тобой как можно чаще, самое главное – научиться абстрагироваться от проблем, отвлекаться и отпускать мысли, эмоции, которые «закрывают» видение ситуации в общем и целом. Невольно подумается: это что-то из серии «легко сказать...» Ведь озарения ждёшь, когда решаешь критически важные проблемы.

Сложно не думать о том, что волнует больше всего. Но, если не отвлекаться, настоящий инсайт не придёт.

Переключая внимание на что-то отвлечённое (фильмы, книги, новые впечатления, прогулки), человек находит в них метафоры, которые приводят к ответам на волнующие его вопросы. Ведь, скажем, в одном и том же фильме каждый видит свой вариант смысла, поскольку подсознание ищет ответ именно на его вопросы! Решение проблем приходит в умиротворённом состоянии, когда успокаивается ум и перестают хаотично метаться мысли.

**Итог:** если задача, стоящая перед тобой, кажется невыполнимой, не расстраивайся и не опускай руки. Лучше позволь себе заняться чем-то приятным и интересным. Это самый верный шаг к инсайту.



# КАК НАУЧИТЬСЯ ЛЕГКО ПОНИМАТЬ РАЗГОВОРНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ



**Главное, о чём нужно помнить:**

**Есть большая разница между английским, на котором преподаватели говорят на видеоуроке, и тем, каким пользуются все остальное время.**

В повседневной речи носители любых языков сокращают слова, проглатывают окончания или опускают некоторые слоги.

**В русском:** – Здравствуйте -> Драсьте.// – Смотри-> Смари!  
**В английском:** – What's her name? -> Watser name?// – Old friend -> O' friend.

Такого не услышишь на видеourоках, потому что ведущие произносят все слова четко, иначе их не будут понимать, а значит, и смотреть.

## СООТВЕТСТВУЮЩИЙ УРОВЕНЬ

### ВЛАДЕНИЯ ЯЗЫКОМ

От слухового барьера можно избавиться, если хотя бы частично понимать то, что слышишь. Если информация слишком сложная, это может отвратить от дальнейшего изучения языка. Впрочем, слишком легкие материалы тоже бесполезны. Рекомендуем прослушивать уроки, в которых непонятно 6-7% слов.

### ЛИЧНЫЙ ИНТЕРЕС

Даже самые лучшие уроки не помогут, если тебе скучно в

процессе обучения. Поэтому темы надо выбирать увлекательные именно для тебя: увлекаешься литературой – слушай лекции о писателях и поэтах или аудиокниги, нравится музыка – есть интервью с исполнителями, записи концертов и шоу, интересуешься новостями – узнай их на английском.

### НЕ НАДО ЛЕЗТЬ СРАЗУ

#### В ДЕБРИ

Совет смотреть сериалы в оригинале многие воспринимают буквально. И поклонники «Доктора Хауса» после первой же серии бросают это неблагодарное дело, полностью разочаровавшись... в себе. Нужно учить, что это сериал с медицинской тематикой, который и в русскоязычной-то версии содержит множество непонятных терминов. А на английском он сложен даже для уровня Upper-Intermediate.

### НЕ ЗНАЕШЬ – НЕ СТРАШНО

Самая частая ошибка студентов – услышав незнакомое слово, сразу же думать о том, что оно значит. Но запись продолжается, а нить повествования потеряна. А ведь понять, что означало незнакомое слово, можно из последующего контекста, но не наоборот.

### БОЛЬШЕ ПРАКТИКИ

Можно слушать звучание английского годами и даже мно-

гое понимать, но языковой барьер сломает только практика. Развивай свои языковые навыки, используя для этого различные возможности для диалога: активно общайся в универсе с преподавателями, одногруппниками, друзьями, с иностранцами по скайпу. Так ты убедишься, что «живая» речь звучит по-разному – ведь у каждого человека свое произношение, свой акцент.

### УСТРАИВАЙ СЕБЕ ДИКТАНТЫ НА АНГЛИЙСКОМ

Как только научишься более или менее распознавать слова в повседневной речи, усложни задачу. Можно записывать текст с YouTube. Запись легко остановить, потом прослушать заново. Проверка даст понять, какие у тебя текущие результаты и над чем нужно еще поработать. Рано или поздно мозг сдастся и начнет адекватно воспринимать «тарабарщину».

### УДАЧИ!



# INTERNATIONAL INTERNSHIPS AND COMPETITIONS FOR STUDENTS

**Very few students from the countries of the former Soviet Union know how many contests are held all over the world and scholarships are given all over the world. We decided to publish the most interesting information about the opportunities for internships abroad and participation in contests that would significantly affect your portfolio and would allow you to win prizes!**

## Valeo Innovation Challenge 2018

**Deadline:** March 30, 2018

**Grant:** 200,000 €

**Description:** Valeo is an international student competition, Valeo offers students to come up

with a car of the future and its use, it must be smart, creative, eco-friendly and interesting. Teams consisting of two to five students of any nationality and discipline can submit their projects in English. The purpose of the competition is to enable students to develop and implement their talent and ability to work in interdisciplinary teams. The Valeo competition is part of Valeo's innovative strategy, whose budget exceeds 1 billion euros.

Valeo has the desire to encourage students from around the world not only to create innovation, but also to develop entrepreneurship skills, giving them the opportunity to develop their start-up ideas.

The purpose of the competition is to reward the authors of innovative projects. Projects should offer innovative solutions in the following areas:

- electric cars
- autonomous cars
- digital mobility

The prize of 200,000 € will be divided between the three best teams.

Details on the contest on the organizer's website:

[valeoinnovationchallenge.valeo.com](http://valeoinnovationchallenge.valeo.com)

## Essays contest based on the novels of Ayn Rand

**Deadline:** March 1, 2018

**Grant:** up to \$ 20,000

**Description:** To participate in the contest it is necessary to write an essay in English based on the novels of Ayn Rand on one of the themes that the organizers of the contest offer each year.

**Novels:**

- Atlas Shrugged



**-Anthem**

**-Fountainhead**

The works will be judged by style and content. Judges will search for clear and logically organized essays. Winning



works must demonstrate an outstanding understanding of the philosophical meaning of the novel. To ensure the



anonymity of participants, the names of the authors of the essay will not be known to the judges until the end of the competition. The Ayn Rand Institute checks all works for plagiarism. The competition is open to students from all over the world.

Details on the organizer's [aynrand.org](http://aynrand.org)

### Hansen Summer Institute on Leadership and International Cooperation in the USA

**Deadline:** January 9, 2018

#### Description

**When:** June 29-July 25, 2018

**Where:** San Diego, California, United States

**Grant:** Payment of expenses  
Hansen Summer Institute of Leadership and International Cooperation is an international program funded by the Fred J. Hansen Foundation. The school



FRED J. HANSEN

SUMMER INSTITUTE ON LEADERSHIP & INTERNATIONAL COOPERATION

provides participants with a unique experience of leadership and international cooperation. Students from any country can get excellent knowledge and an unforgettable experience in a three-week summer school. The program includes:

-Classes in classrooms.

-Practical training in conflict resolution, mediation and intercultural management.

Theoretical preparation will be complemented by excursions to the historical centers of San Diego, as well participants will be able to see the parade on July 4, cruise on the harbor, visit the local zoo.

The goal of the summer school will provide participants with "leadership tools" that can be used to resolve conflicts and build a better future in their home countries.

#### Organizers cover costs for students who are not US citizens, for:

- air flight economy class (no more than \$ 500)
- accommodation and meals for the whole period of the program (living together with other participants of the program);
- transportation from the campus to all events and projects;
- program materials;
- certificate of participation.

Details on the organizer's website:

[hansensummerinstitute.org](http://hansensummerinstitute.org)

### Internship from Global Health Corps

**Deadline:** January 17, 2018

#### Description

**Grant:** payment of expenses



The organization Global Health Corps invites everyone to participate in the internship. Global Health Corps is a community of leaders who believe that health is a human right.

The main mission of the organization is to mobilize the global community of leaders and create a movement for justice in the healthcare system. In this regard, the organization is looking for young leaders who have:

- aspiration to achieve social justice;
- leader work experience and skills necessary for work;
- can find a compromise for successful cooperation and are able to solve problems;
- the desire to achieve results and can use their voice in order to shape the future of the health care system.

The duration of the internship is 1 year (June 24, 2018 - July 26, 2019). Trainees will work in Malawi, Rwanda, Uganda, the USA and Zambia.

#### Organizers provide the program participants:

- monthly scholarship;
- accommodation;
- medical insurance;
- a professional development grant of \$600 and a reward at the end of the project of \$1500;
- payment of transportation costs for the place of the internship and back;
- payment of training.

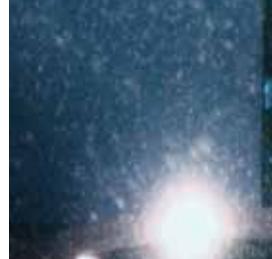
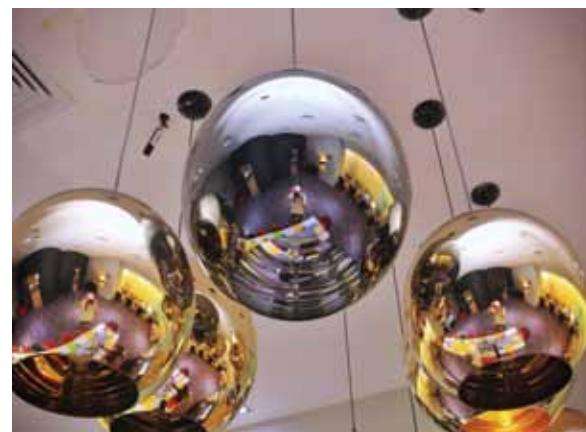
Details on the organizer's website: [ghcorps.org](http://ghcorps.org)

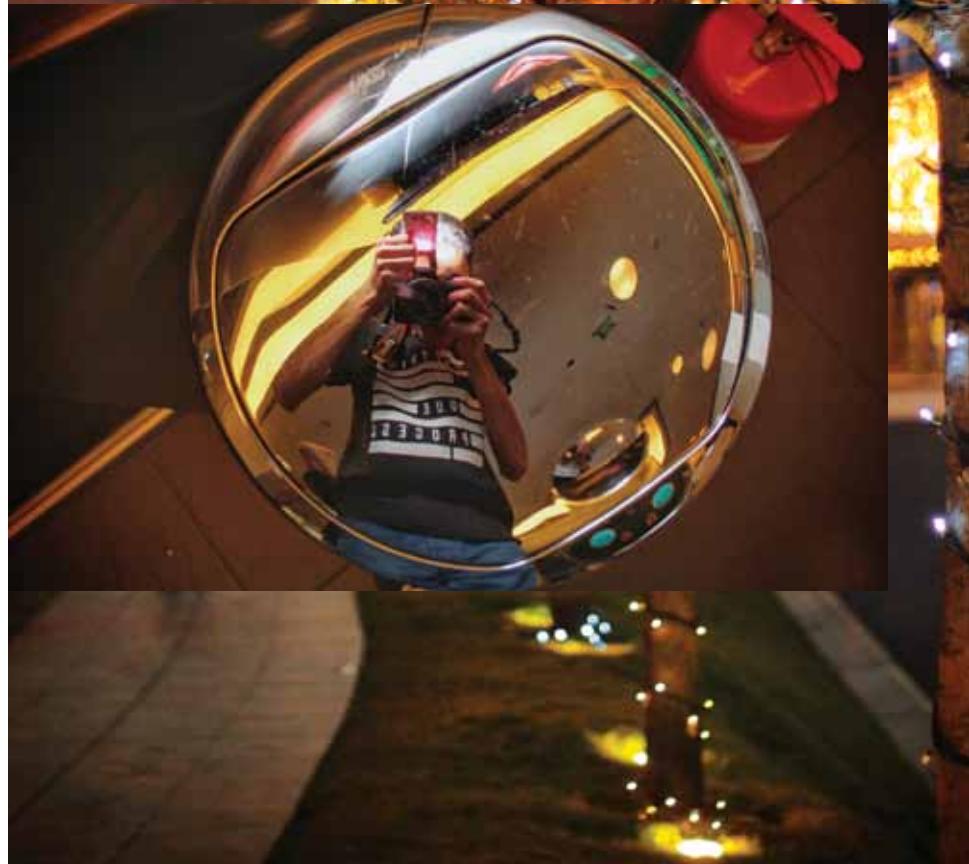


НОВОГОДНЯЯ ФОТОГАЛЕРЕЯ  
ОТ УЧАСТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ

# PICK'N'CLICK

ВСЕМ ПРАЗДНИЧНОГО НАСТРОЕНИЯ!



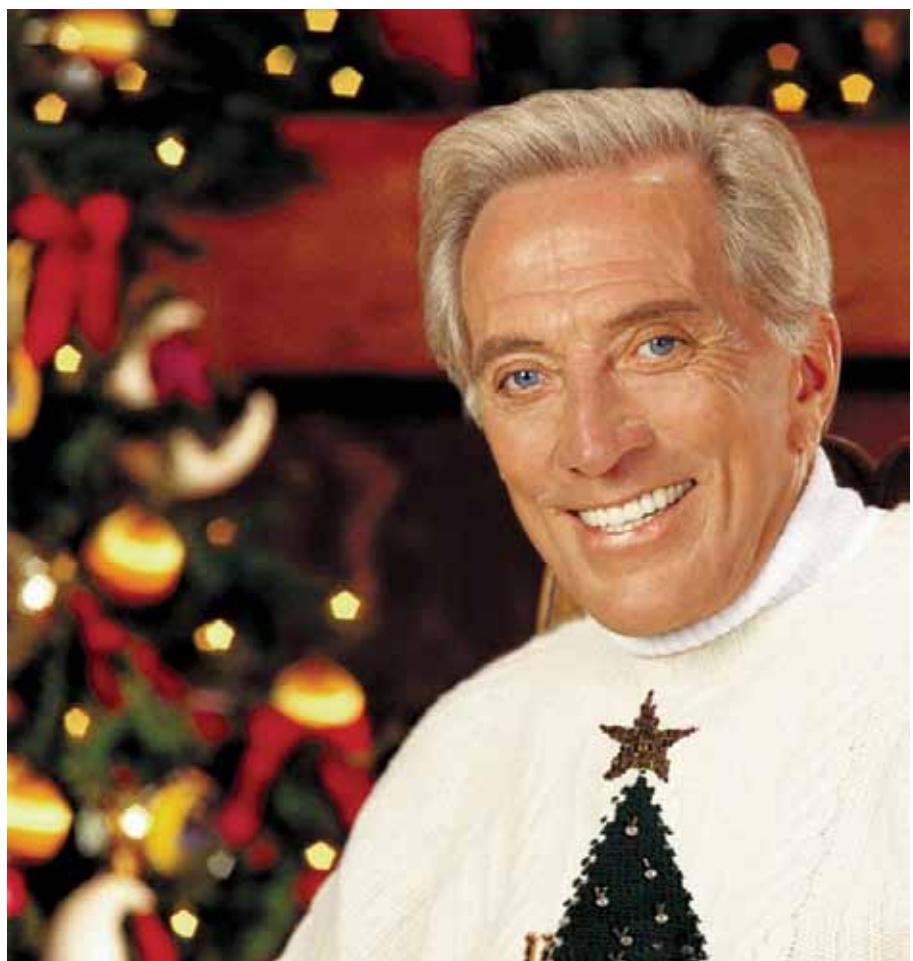


# HOLIDAYS ARE COMING!

As we look forward to the New Year, the atmosphere all around us just keeps getting more festive. Exactly, it's a great impact of traditional New Year symbols gets us enormously high New Year trees in the shopping malls and popular public places; mandarins, which we can find in every supermarket; opening of Medeo skating rink and Shymbulak ski resort, where we can enjoy different types of winter activities; the Coca Cola commercial, which is everywhere and, of course, New Year's songs. The number of the last one is found difficult to count and we should understand that tastes may differ so it's hard to choose one and only New Year anthem.

From the 60's of previous century popular singers presented us amazing tracks about the most magic holiday of the year. **Andy Williams's "Most Wonderful Time Of The Year"** (1963) is a popular Christmas song written by Edward Pola and George Wyle. The song is a celebration and description of activities associated with the Christmas season, focusing primarily on get-togethers between friends and family. Among the activities included in the song is the telling of "scary ghost stories," a Victorian Christmas tradition that has mostly fallen into disuse, but survives in the seasonal popularity of numerous adaptations of Charles Dickens' A Christmas Carol. Other activities mentioned include hosting parties, spontaneous visits from friends, universal social gaiety, spending time with loved ones, sledding for children, roasting marshmallows, sharing stories about previous Christmases, and

## ANDY WILLIAMS





# ABBA

singing Christmas carols in winter weather. This wonderful tune is used in several movies including one of our favorite New Year comedies - "Home Alone 2: Lost in New York".

**Abba** was a Swedish pop group, formed in Stockholm in 1972 by Agnetha Fältskog, Björn Ulvaeus, Benny Andersson, and Anni-Frid Lyngstad: the group name derived from the first letter in their names. In the spring of 1972 the group recorded a song called 'People Need Love', garnering a medium-sized hit in Sweden. Encouraged by this success they entered the 1973 Melodifestivalen, the Swedish selection for the Eurovision Song Contest, with the song 'Ring Ring'. They finished third, but the

single and the album of the same name were the biggest hits of the year in Sweden, competing for the top positions on the charts. 'Ring Ring' also became a hit in several other European countries. The Eurovision Song Contest on April 6, 1974 turned out to be the most famous moment in ABBA's history, when the group won the international juries over 'Waterloo'. Since that moment the group was becoming the most favorite group of that generation, giving the audience music which is still popular. One of their best known songs of all times is "**Happy New Year**" (1980). The lead vocals are by Agnetha Fältskog. The song's working title was the more festive and humorous "**Daddy Don't Get Drunk on Christmas Day**".

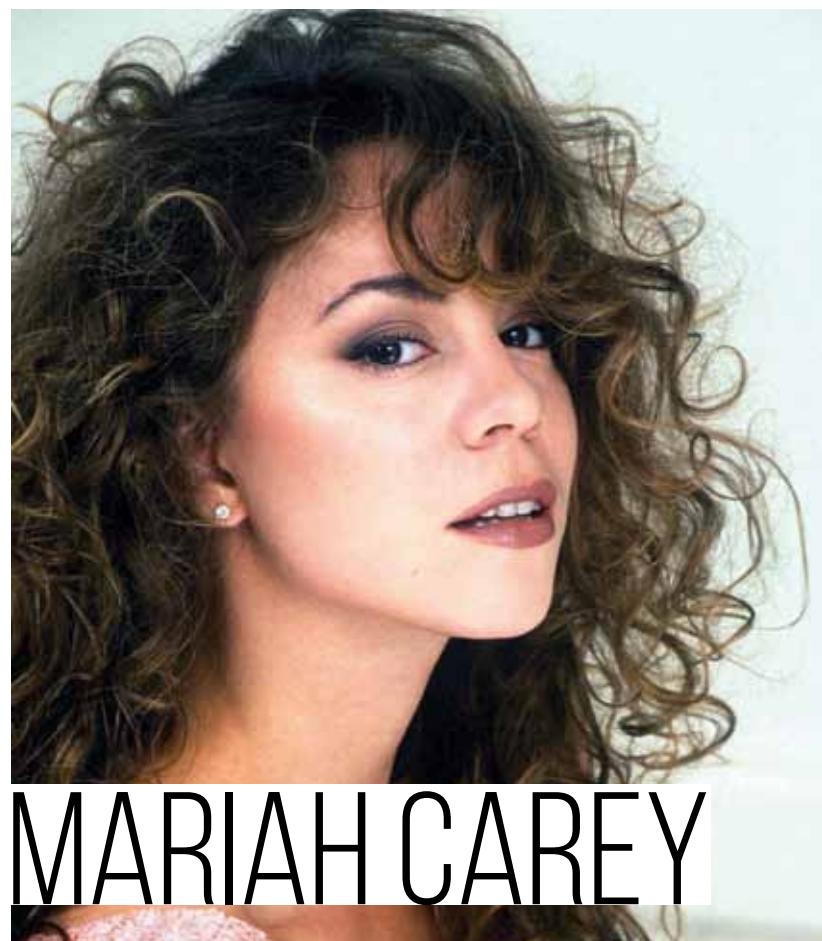
**Wet Wet Wet** are a Scottish band formed in 1982. They scored a number of hits in the UK charts and around the world in the 1980s and 1990s. The band was named Best British Newcomer at the 1988 Brit Awards. They are best known for their 1994 cover of The Troggs, 1960s hit "**Love Is All Around**", which was used on the soundtrack to the film «Four Weddings and a Funeral». It was a huge international success and spent 15 weeks atop the British charts. Many people still think that the song that was in the movie "Love Actually"(2003) was an original composition. No, exactly the same text, not about Christmas, but about Love was sang before by the band Wet Wet Wet. The composition was a hit, but in the Christmas version



## WET WET WET

it became even more popular. It was performed by actor Bill Nye, who played a role of an ageless musician.

**Mariah Carey's "All I Want For Christmas Is You"** can be named as an immortal hit of the last 23 years. Millions of bands and singers use it as the material for their covers which refreshes the popularity of the single. One of the last versions Mariah had sung with the Canadian singer Justin Bieber. The song became one of the most popular soundtracks for Christmas movies. Another one of them is from "Love actually", where we can also hear another Christmas anthem "Christmas Is All Around". Carey is known as one of the top "pop divas" of the 1990s, having sold more than 80 million albums worldwide.



## MARIAH CAREY

Her voice spans more than five octaves and she writes most of her own music.

As far as the Coca Cola commercial is concerned we should remember the words of the song, which every one of us know.

**"Holidays are coming,  
Holidays are coming,  
Holidays are coming..."**

"**Wonderful dream**" of Melanie Thornton is the most magic and inspiring melody of the great holiday. Melanie Janene Thornton (May 13, 1967 – November 24, 2001) was an American pop singer who found fame in Europe during the 1990s. She is mostly known around the world as the face and voice behind the Eurodance band La Bouche. Her most notable singles "Be My Lover" and "Sweet Dreams" were released under the name of La Bouche between 1994 and 1999. She also had a moderately successful solo career in Germany before her death. Her solo hits include "Love How You Love Me", "Heartbeat" and "Wonderful Dream (Holidays are Coming)", which was released as a single just two days after the death of Melanie Thornton in the crash of Crossair Flight 3597.

Another track, which became famous by the Coca Cola commercial, "**Shake Up**

**Christmas**" by Train band. Train is an American pop rock band from San Francisco, formed in 1993. The band currently consists of Patrick Monahan (vocals), Luis Maldonado (guitar), Hector Maldonado (bass, vocals), Drew Shoals (drums), and Jerry Becker (keyboards, guitar). Train were inescapable during the turn of the 21st century, when songs like "Calling All Angels" and "Drops of



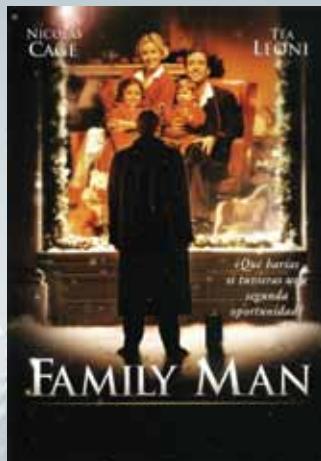
Jupiter" made the San Francisco residents some of America's most popular balladeers. Train continued releasing material throughout the rest of the decade and even returned to the charts in 2010, when the single "Hey, Soul Sister" became a surprise Top Ten hit. The song "Shake Up Christmas" just started winning the hearts of the audience. But the lyrics of the song is already quite popular.

In 1984, **Wham!'s "Last Christmas"** was one of the top hits. Originally written and produced by George Michael, it has been covered by many artists since its original release. George Michael and Andrew Ridgeley were members of the

English musical duo "Wham!". The video for "Last Christmas" shows Wham! members George Michael and Andrew Ridgeley accompanying girlfriends to see friends at an unspecified ski resort: the cable-car that can be seen in two shots is from Saas-Fee, Switzerland. It becomes clear early on that the character of Ridgeley's girlfriend (played by model Kathy Hill) was previously in a relationship with Michael, and that the song is aimed at her. She can easily be spotted throughout the video by the fact that she's usually wearing red, but everyone else isn't. As of September 2017, the music video has received 260 million views on YouTube.



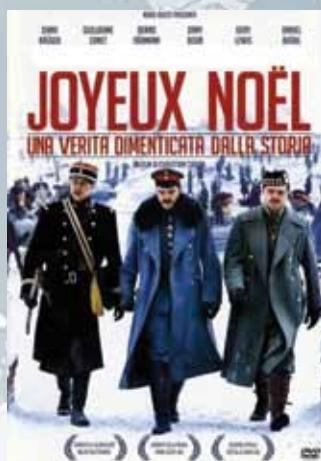
# SIX BEST NEW YEAR AND



## THE FAMILY MAN, 2000

**Storyline:** A modern-day Frank Capra story. Jack Campbell, a successful and talented businessman, is happily living his single life. He has everything, or so he thinks. One day he wakes up in a new life where he didn't leave his college girlfriend for a London trip. He's married to Kate, lives in Jersey and has two kids. He, of course, desperately wants his life back for which he has worked 13 years for. He's president of P. K. Lassiter Investment House and not a tire salesman at Big Ed's. He drives a Ferrari and not a mini-van that never starts. And most importantly he doesn't wake up in the morning with kids jumping on the bed. After a bad start, day by day he's more confident in his new life and starts to see what he's been missing. Turns out money's good to have but that's not everything.

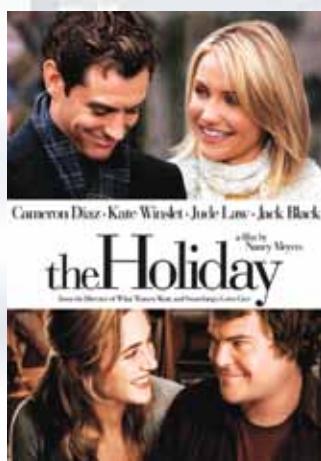
**Why you should watch this movie?** The central idea of the film is to show that a person who is rich in material objects often lacks more important things. It says that these things include being surrounded by people who care about you and having someone to love. Before Campbell's "glimpse," his only motivation is money and most of the movie is filmed at his office, showing he does not have much of a life outside of it. Without a second thought, he calls an emergency meeting with his staff at noon on Christmas, causing them to leave their families and come into the office. The movie successfully shows the struggle between money and family because this is a theme to which the audience can relate.



## JOYEUX NOEL, 2005

**Storyline:** In 1914, World War I, the bloodiest war ever at that time in human history, was well under way. However on Christmas Eve, numerous sections of the Western Front called an informal, and unauthorized, truce where the various front-line soldiers of the conflict peacefully met each other in No Man's Land to share a precious pause in the carnage with a fleeting brotherhood. This film dramatizes one such section as the French, Scottish and German sides partake in the unique event, even though they are aware that their superiors will not tolerate its occurrence.

**Why you should watch this movie?** By depicting the feelings and destinies of the soldiers, the film demonstrated the absurdity of war and how each soldier is more than a mere cannon target. It is a commentary on the utter stupidity of politics governing war events from behind curtains while not actually experiencing the real war. By depicting a unique event in European war history that occurred on Christmas day 1914 it shows viewers that Europeans can be as one even as "enemies".



## THE HOLIDAY, 2006

**Storyline:** In London, Iris Simpkins writes a wedding column in a newspaper and nurtures an unrequited love for her colleague Jasper Bloom. Near Christmas, she is informed that Jasper is engaged to marry another colleague, and her life turns upside down. In Los Angeles, the movie-trailers maker Amanda Woods has just split with her unfaithful boyfriend Ethan and wants to forget him. Through a house exchange website, Amanda impulsively swaps her mansion for Iris' cottage in Surrey for the

# CHRISTMAS MOVIES

holidays. While in Surrey, Amanda meets Iris' brother and book editor Graham and they fall in love with each other. Meanwhile, Iris meets her new next door neighbor the ninety year old screenplay writer Arthur, who helps her retrieve her self-esteem, and the film composer Miles, with whom she falls in love.

**Why you should watch this movie?** This was a really good, light hearted movie, with GREAT characterization. There are points where the movie is a little slow, but not slow enough to lose your interest. At the start of the film, the acting is very hammy, but this removes your desire for believability enough to carry the film. Cameron Diaz and Jude Law look absolutely lovely. Kate Winslett really pulls off her comedic role brilliantly. "The Holiday" is a great film for those of us who would like to suspend reality for a while and just enjoy. Go see it!



## MIRACLE ON 34TH STREET, 1994

**Storyline:** A little girl discovers dreams do come true if you really believe. Six-year-old Susan has doubts about childhood's most enduring miracle - Santa Claus. Her mother told her the "secret" about Santa a long time ago, so Susan doesn't expect to receive the most important gifts on her Christmas list. But after meeting a special department store Santa who's convinced he's the real thing, Susan is given the most precious gift of all - something to believe in.

**Why you should watch this movie?** A pretty darn awesome remake. It may bring some extra 90's cheese, mostly due to the needlessly dramatic music, and it may be overlong in places, but this certainly works. Attenborough is the only person I could imagine taking over this role. He comes across as a genuinely kind and considerate man, with nothing but kindness in his heart. Like the original, it keeps silent as to whether he is Santa or not. The court scene is particularly funny, with a few fist pumping moments. If you can't sit your whole family down in front of a black and white film, choose this version.



## Charlie and the Chocolate Factory, 2005

**Storyline:** When Willy Wonka decides to let five children into his chocolate factory, he decides to release five golden tickets in five separate chocolate bars, causing complete mayhem. The tickets start to be found, with the fifth going to a very special boy, called Charlie Bucket. With his Grandpa, Charlie joins the rest of the children to experience the most amazing factory ever. But not everything goes to plan within the factory.

**Why you should watch this movie?** This is a colorful, magical, funny fairy tale, which has passed in our days. A small country Willy Wonka funeral for the only islet of joy in the entire dim gray and hopeless city. The film is interesting not only for children, attracted by bright decorations and funny images. Older people may be interested in "deep currents." The painting touches more on the theme of the family, the relationship between people. The film is very juicy, beautiful, magical, and that would not be said, in its own way good.



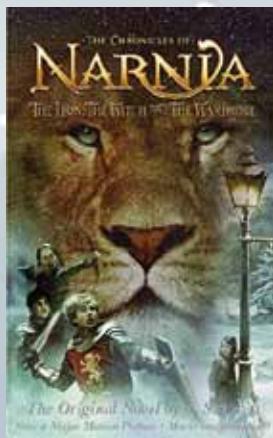
## The Polar Express, 2004

**Storyline:** This is the story of a young hero boy on Christmas Eve who boards on a powerful magical train that's headed to the North Pole and Santa Claus's home. What unfolds is an adventure which follows a doubting boy, who takes an extraordinary train ride to the North Pole; during this ride, he embarks on a journey of self-discovery which shows him that the wonder of life never fades for those who believe.

**Why you should watch this movie?** It was just the sort of film I needed to truly get into the Christmas mood. The story revolves around a young boy, who is coming to an age where he is doubting Santa Claus' existence, until the Polar Express- a magical train destined for the North Pole- takes him and a group of other young children on a journey to Santa and to reaffirm their faith in Christmas.

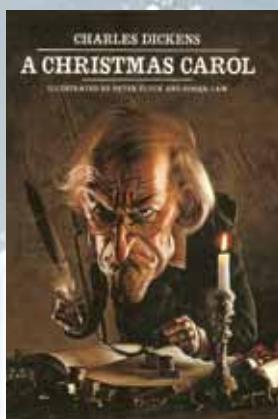
# BEST WINTER

Winter miracle mood could be different. You can tremble in anticipation of good miracles, laugh to the point of falling in the circle of friends, and you can wait for dangerous adventures and tremble with anticipation, as in childhood. We have prepared books for you that will help you prepare for miracles.



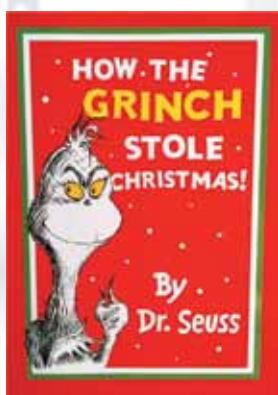
## The Lion, the Witch, and the Wardrobe by C.S. Lewis

**Description:** Narnia...the land beyond the wardrobe, the secret country known only to Peter, Susan, Edmund, and Lucy...the place where the adventure begins. Lucy is the first to find the secret of the wardrobe in the professor's mysterious old house. At first, no one believes her when she tells of her adventures in the land of Narnia. But soon Edmund and then Peter and Susan discover the Magic and meet Aslan, the Great Lion, for themselves. In the blink of an eye, their lives are changed forever.



## A Christmas Carol by Charles Dickens

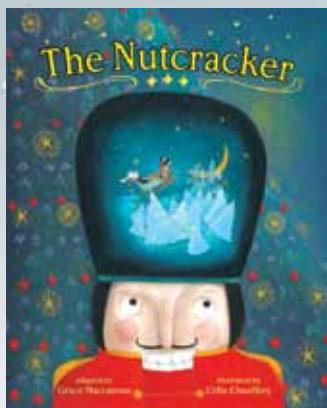
**Description:** In October 1843, Charles Dickens – heavily in debt and obligated to his publisher – began work on a book to help supplement his family's meagre income. That volume, A Christmas Carol, has long since become one of the most beloved stories in the English language. As much a part of the holiday season as holly, mistletoe, and evergreen wreaths, this perennial favourite continues to delight new readers and rekindle thoughts of charity and goodwill.



## How the Grinch Stole Christmas! by Dr. Seuss

**Description:** "Every Who down in Who-ville liked Christmas a lot . . . but the Grinch, who lived just north of Who-ville, did NOT!" Not since "Twas the night before Christmas" has the beginning of a Christmas tale been so instantly recognizable. This heartwarming story about the effects of the Christmas spirit will grow even the coldest and smallest of hearts. Like mistletoe, candy canes, and caroling, the Grinch is a mainstay of the holidays, and his story is the perfect gift for young and old.

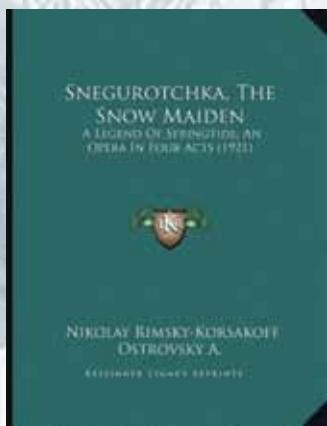
# HOLIDAY BOOKS



## Nutcracker by E.T.A. Hoffmann

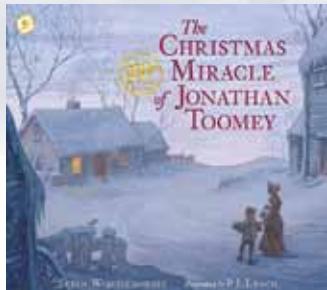
**Description:** The tale of Nutcracker, written by E.T.A. Hoffmann in 1816, has fascinated and inspired artists, composers, and audiences for almost two hundred years. It has retained its freshness because it appeals to the sense of wonder we all share.

Maurice Sendak designed brilliant sets and costumes for the Pacific Northwest Ballet's Christmas production of Nutcracker and created even more magnificent pictures especially for this book. He joined with the eminent translator Ralph Manheim to produce this illustrated edition of Hoffmann's wonderful tale, destined to become a classic for all ages. The world of Nutcracker is a world of pleasures. Maurice Sendak's art illuminates the delights of Hoffmann's story in this rich and tantalizing treasure.



## The Snow Maiden by Alexander Ostrovsky

**Description:** The Snow Maiden is a Russian folk-tale about a girl, daughter of Frost (the father) and Spring (the mother), made of snow. The tale was the subject of a play by the Russian playwright Alexander Ostrovsky. Snow Maiden lived safely among people as an adopted daughter of an old and childless couple. She was beautiful and every man fell in love with her but not for long, because she could not love back. All the suitors, and among them the shepherd and pipe-player, Lelle, one by one, left her for her less beautiful but lively friends. The Snow Maiden envied them and asked her mother, Spring, to give her the ability to love. Love was fatal for her. She fell in love with Mizgir and was melted by the Sun.



## The Christmas Miracle of Jonathan Toomey by Susan Wojciechowski

**Description:** Booksellers, reviewers, and readers immediately embraced The Christmas Miracle of Jonathan Toomey as a moving tale of the spirit and generosity all people hold in their hearts, especially during the holidays. And now this stunning gift set invites friends and family to gather and enjoy the magic of holiday storytelling at its finest. Wood carver Tumi lost his wife and son some time ago. Since then, he has avoided communication and does not experience joy in life. But one day one knocked at his house. The widow and her son were asked to cut out the holiday figures. The owner did not even suspect how it would all end...



**ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ ЭТОЙ  
ЗИМОЙ В АЛМАТЫ?**

ЗИМА – ВОВСЕ НЕ ПОВОД ЗАКУТАТЬСЯ В ТЕПЛОЕ ОДЕЯЛО И ПРОВОДИТЬ ВСЕ ВРЕМЯ ДОМА. ХОТЯ В СПИСКЕ ДЕЛ НА ЭТОТ ПЕРИОД ГОДА ЭТОТ ПУНКТ У МНОГИХ ЗАНИМАЕТ ПОЧЕТНОЕ МЕСТО В НАЧАЛЕ. ТЕМ НЕ МЕНЕЕ, ЧТОБЫ ЭТА ЗИМА ОСТАВИЛА ПОСЛЕ СЕБЯ МАССУ ПРИЯТНЫХ ВОСПОМИНАНИЙ, НУЖНО ПРОВЕСТИ ЕЕ ИНТЕРЕСНО. ВОТ НЕСКОЛЬКО ИДЕЙ, ЧЕМ МОЖНО ЗАНЯТЬСЯ:

### АКТИВНЫЙ ОТДЫХ

Зимний отдых в южной столице ассоциируется в первую очередь с горнолыжным спортом и, соответственно, горнолыжным курортом «Шымбулак», высокогорным катком «Медеу» и спортивно-развлекательным комплексом «Табаган». Любители веселья смогут покататься на доске, лыжах, коньках или баллонах.

**Когда:** режим работы можно посмотреть на сайтах

**Где:** Медеу - ул. Горная 465; «Шымбулак» - ул. Горная 640; «Табаган» - Талгарский район, пос. Бескайнар, ул. Мичурина 4



### ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ «451 ГРАДУС»

Первый книжный клуб в Казахстане – одно из самых уютных мест в городе, которое также является еще и магазином комиксов и книг. Кроме того, это площадка, где можно приятно провести время за чашкой чая, чтением книжки и игрой в необычные настольные игры. А еще там проводятся ламповые литературные вечера, презентации, лекции и многое другое!

**Когда:** В дни, когда хочется уюта

**Где:** Панфилова 92 (Союз Художников РК)

### МИЛОНГА В МУЗКАФЕ

Милонга – южноамериканский танец, а также танцевальный вечер, на котором танцуют танго, танго-вальс и милонгу. Каждое воскресенье в МУЗКАФЕ можно увидеть, как исполняют аргентинское танго в Алматы, и самое главное – поучаствовать! Это вечера для тех, кто жаждет эстетики во всем, а особенно в танцах.

Когда: каждое воскресенье

**Где:** 7 лин. 115

ЕСТЬ  
ПРЕСТУПЛЕНИЯ  
ХУЖЕ, ЧЕМ  
СЖИГАТЬ КНИГИ.  
НАПРИМЕР –  
НЕ ЧИТАТЬ ИХ.

— РЭЙ БРЭДБЕРИ

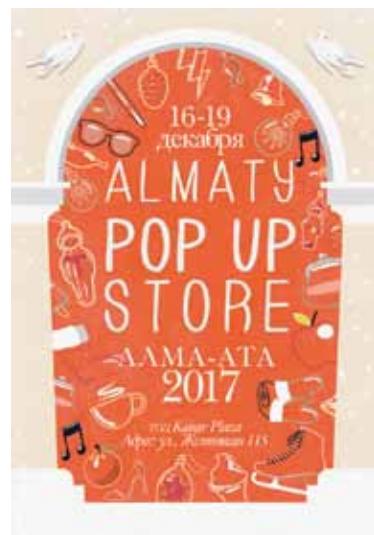


### ALMATY POP UP STORE

Эта концептуальная ярмарка, которая проводится в Алматы дважды в год – зимой и летом стала одним из самых долгожданных мероприятий города. В преддверии новогодних каникул нас ждет юбилейный, 10-й Almaty Pop Up Store. Он пройдет под названием "Алма-Ата 2017" и будет посвящен всему, что мы так любим в родном городе: духу старого центра, хорошему вкусу, нескучному дизайну и заведениям с душевной атмосферой.

**Когда:** с 16 по 19 декабря

**Где:** Kaisar Plaza на пересечении улиц Желтоксан и Богенбай батыра



### БАЛЕТ «ЩЕЛКУНЧИК»

В преддверии Нового года гости и жители Алматы смогут насладиться представленным на сцене ГАТОБ имени Абая чудесным спектаклем «Щелкунчик» на музыку великого композитора П. И. Чайковского. На сцене совершается настоящее волшебство, а в зрительном зале царит атмосфера праздника. Удивительные чудеса сказки Гофмана создадут самое сказочное настроение!

**Когда:** 29-30 декабря

**Где:** ГАТОБ имени Абая, ул. Кабанбайбатыра 110



### ПЕСЕННИК В ТЕАТРЕ АРТИШОК

Припоминаешь ли ты, когда в последний раз тебе доводилось петь любимые песни в кругу близких людей? Подзабыл? Тогда «песенные» вечера, которые проходят в АРТИШОКе, – это островок душевного уюта, добра и любви, – точно для тебя. Самые разные люди собираются здесь вместе, чтобы радоваться жизни и петь песни. Как нельзя лучше для этой теплой, душевой традиции подходит предновогодняя пора.

**Когда:** 26-27-28 декабря

**Где:** Малая сцена, ул. Кунаева, 49/68



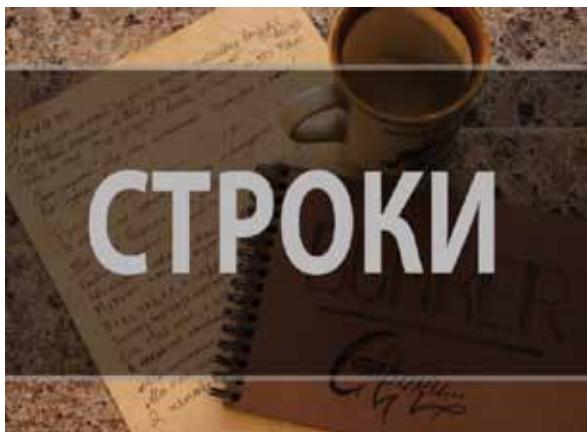
### III АЛМАТИНСКИЙ НОВОГОДНИЙ МАРАФОН

Многие алматинцы могут провести 1 января ... на улице, но с немалой пользой для здоровья. В первый день нового года самые спортивные и стойкие жители мегаполиса предпочтут остаткам салата с новогоднего стола марафонский забег. Регистрация, которая уже началась, будет идти до 27 декабря. Победители не ожидают в качестве награды золото или серебро – это дружеский забег для тех, кто хочет начать год необычно – интересно и весело.

**Когда:** 1 января

**Где:** Роща Баума, пр. Сейфуллина





### ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР «СТРОКИ»

В арт-убежище BUNKER, на творческом вечере, можно услышать и увидеть наших поэтов. Проникнуться Словом, Мелодией, Образами... В уютной тишине и полумраке настоящего бункера устраиваются поэтические откровения. Желающие поучаствовать могут найти больше информации в соцсетях арт-убежища.

**Когда:** 6 января

**Где:** Досмухамедова, 78а



### «ДЕНЬ БОЛЬШОГО СКАНДАЛА»

Каждое 2 и 4 воскресенья месяца в программе «Музея разбитых сердец»: бесплатное получение программы IZI.travel (для получения экскурсий в любой стране мира), экскурсия по музею, возможность создать инсталляцию своей «Love story». Разбивая посуду «на счастье», как гласит народная примета, можно расстаться с невысказанными обидами, и выпустить весь негатив. Это отличная возможность начать Новый Год обновленным. А в честь лучших скандалистов открывают шампанское!

**Когда:** 24 декабря, 14, 28 января, 11, 25 февраля

**Где:** ул. Желтоксан, 137, угол ул. Жамбыла



### КОНЦЕРТ ГРУППЫ «МЕЛЬНИЦА»

Самая известная в странах Восточной Европы фолк-рок группа «Мельница» привозит в Алматы акустическую программу с необычным названием «36'6». Артисты создали потрясающе гармоничный, изящный и, пожалуй, даже алхимический дуэт. Рецепт их «зелья» таков: взяв за основу красоту голоса и мастерство игры каждого из участников тандема, собрать воедино «мельничные» хиты и жемчужины сольного творчества, добавить интриги новыми песнями, приправить выступление магией женско-мужского дуэта, украсить волшебством образов и горяченьким подать этот чудесный микс зрителям.

**Когда:** 24 февраля

**Где:** Дворец Студентов



Проверь свою сообразительность! Испытай себя с помощью логически-цифровых головоломок от интеллектуального клуба IQUp! Ну а для того, чтобы не было соблазна подглядеть правильные ответы, они будут опубликованы в следующем номере, вместе с новыми задачками. Будь внимательнее и удачи!

## ОТВЕТЬ, СКОЛЬКО НА ДАННОЙ КАРТИНКЕ 3-ЕК?



**РЕШИ ВТОРУЮ ЗАДАЧУ, ИСХОДЯ ИЗ УСЛОВИЙ ПЕРВОЙ:**

$$9981 + 1601 = 2957$$

$$1080 + 9168 = ?$$

**НЕОБХОДИМО РАЗДЕЛИТЬ СЕТКУ НА РЕГИОНЫ ТАК, ЧТОБЫ КАЖДЫЙ ИЗ НИХ СОДЕРЖАЛ ЧИСЛА ОТ 1 ДО N, ГДЕ N – ЭТО РАЗМЕР РЕГИОНА.**

7	3	2	6	3	4	3	5	6
8	9	1	8	5	4	1	8	1
2	2	6	1	5	2	1	6	8
5	1	4	7	4	4	3	2	7
5	8	2	7	9	2	1	9	6
4	1	1	6	3	7	8	1	3
3	6	7	3	6	2	4	3	5
2	7	5	6	5	4	1	3	5
4	1	7	8	5	2	2	6	4



